


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №2 г. Малоархангельска»

Принято на заседании
Педагогического Совета
от «05» сентября 2017г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад №2
г. Малоархангельска»
 В.Н. Васютина
«06» сентября 2017г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

(с изменениями и дополнениями)

Изменения и дополнения рассмотрены на заседании педагогического Совета
Протокол №1 от «05» сентября 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы...	6
1.1.3. Возрастные особенности развития детей.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	15
1.2.1. Целевые ориентиры.....	15
1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы...	21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	22
2.2. Рабочие программы по установленным образовательной программой образовательным областям с 2 до 8 лет:.....	41
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	41
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	69
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	92
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	106
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»....	127
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	140
2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей...	178
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	191
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	197
2.7. Характеристика жизнедеятельности детей.....	203
2.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	207
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	219
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	223
3.1. Описание организации образовательной деятельности:.....	224
3.1.1. Непосредственно образовательная деятельность....	224
3.1.2. Образовательная деятельность, осуществляемая в	

режимных моментах.....	227
3.1.3. Учебный план.....	231
3.1.4. Календарный учебный график.....	238
3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.....	240
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	255
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	258
4.1. Презентация основной образовательной программы.....	258

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №2 г. Малоархангельска» разработана на основе следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014г. №08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010г. №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ир-535\07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.

Программа разработана с целью педагогической поддержки позитивной социализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №2 г. Малоархангельска» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 8 лет в группах общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, парциальных программ, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к детскому творчеству;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности ;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием.

Обязательная часть Программы разработана с учетом ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Характеристика комплексной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1.Л.Л.Тимофеева

**Программа «Формирование культуры безопасности»
(в соответствии с ФГОС)**

Программа предусмотрена для детей от 3 до 8 лет.

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), в неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи: обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

2.И.А.Лыкова.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи: развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира; развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

3. О. Л. Князева.

Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты – Мы»

Цель: формирование чувства собственного достоинства, уважения к другим, обучение навыкам социального поведения и общения с другими людьми.

Задачи: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим; научить детей осознано воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, понимать эмоциональное состояние других людей; обучать детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

4.М.М. Безруких

Программа «Разговор о правильном питании»

Программа предусмотрена для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы: формирование у детей основы культуры питания как составляющей здорового образа жизни.

Задачи: формировать и развивать представления у детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формировать готовность заботиться и укреплять собственное здоровье; формировать у дошкольников навыки рационального питания; пробуждать у детей интерес к народным традициям, связанных с питанием; развивать творческие способности и кругозор детей, познавательную деятельность; просвещать родителей в вопросах организации рационального питания детей и взрослых.

1.1.3.Возрастные особенности развития детей

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1

года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно – образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Дети начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

В этом возрасте формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами – заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки: осуществляют выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, песни. Совершенствуется фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажениями.

К концу третьего года появляются зачатки наглядно – образного мышления.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и др.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Игра становится ведущим видом деятельности. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Малыши ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего ДОУ. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает

развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться. Во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Средняя группа (4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движения. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет; способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделять такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтовые задачи. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут.

Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах появляются лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создавать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно – логического мышления. Дети способны рассуждать и

давать адекватные причинные объяснения. Развитие воображения позволяют детям сочинять достаточно оригинальные и последовательные истории. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Продолжает совершенствоваться речь, в то числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сенсорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке.

Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; дальнейшим развитием изобразительной деятельности. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно – ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики рисуют технику, космос, военные действия и т.д. Девочки – женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, семья, дом и т.д. Изображение становится более детализированным и пропорциональным.

В подготовительной к школе группе дети осваивают конструирование из строительного материала. Постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Дети осваивают сложные формы сложения из листа бумаги и придумывают собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Продолжает развиваться воображение. Развивается внимание, оно становится произвольным, достигает 30 минут.

Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и монологическая (некоторые виды) речь.

В подготовительной к школе группы завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры обязательной части программы.

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

- навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям начальной природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; толерантность к носителям, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач;
- ребенок умеет работать по правилам, по образцу и по простейшему алгоритму; с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Младший дошкольный возраст

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Средний дошкольный возраст

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных

игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада (помощник воспитателя, повар, медицинская сестры, воспитатель, прачка);
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Старший дошкольный возраст

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного

поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. события своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и

родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики: оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения парциальных программ.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности»:

- ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных отношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;
- ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;
- ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития
- ребенок знает, что в природе все взаимосвязано; понимает проблемы загрязнения окружающей среды, ухудшение экологической ситуации;
- ребенок умеет ответственно и бережно относиться к природе;
- ребенок знает ядовитые растения;
- ребенок умеет обращаться с животными;
- ребенок знает правила восстановления окружающей среды.

2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы О.Л. Князевой «Я-ты-мы»:

- ребенок осознает свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим;
- ребенок умеет осознано воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей;
- ребенок владеет этически ценными формами и способами поведения в отношениях с другими людьми.

3.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

Ребенок в лепке:

- анализирует и передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создает динамически выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материал, способы лепки, изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа.

Ребенок в рисовании:

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствует технику рисования красками, карандашами, фломастерами и т.д.; свободно комбинирует изобразительные материалы, делает эскиз;
- создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности; делит лист бумаги линией горизонта, выстраивает план, пытается передать глубину пространства.

Ребенок в аппликации:

- создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость, действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжает осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное, накладная аппликация и т.д.;
- свободно комбинирует освоенные способы, сочетает технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

4.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы М.М. Безруких «Разговор о правильном питании»:

- полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;
- дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- дети получают знания и навыки, связанные с областью питания.

Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственно основанием при решении управленческих задач (из ФГОС ДО).

Педагоги в ходе своей работы должны выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Образовательные области и их компоненты.

Образовательная область	Компоненты
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ усвоение норм и ценностей; ➤ общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками; ➤ развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта; ➤ формирование позитивных установок к труду и творчеству; ➤ становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации; ➤ формирование познавательных действий, становление сознания; ➤ развитие воображения и творческой активности; ➤ формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, ➤ объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ овладение речью как средством общения и культуры; ➤ обогащение активного словаря; ➤ развитие связной, грамматически правильной диалогической и ➤ монологической речи; ➤ развитие речевого творчества; ➤ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического ➤ слуха; ➤ знакомство с книжной культурой; ➤ формирование звуковой аналитико-синтетической активности
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания ➤ произведений искусства; ➤ становление эстетического отношения к окружающему миру; ➤ формирование представлений о видах искусства; ➤ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; ➤ стимулирование переживаний персонажам художественных ➤ произведений; ➤ реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ приобретение опыта двигательной активности, направленной на ➤ развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики; ➤ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; ➤ овладение подвижными играми с правилами; ➤ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной ➤ сфере; ➤ становление ценностей здорового образа жизни.

Реализация компонентов образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	Направление развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
<i>Младший дошкольный возраст</i>			
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков приема пищи, привычки следить за внешним видом ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа ✓ Трудовые поручения ✓ Работа в книжном уголке ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры ✓ Общение девочек и мальчиков, младших и старших детей
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыты и экспериментирование ✓ Организованная образовательная деятельность ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ✓ Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия в музыкальном зале, изостудии, комнате русского быта ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа ✓ Знакомство с народными игрушками

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение в природе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Работа в книжном уголке – рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы ✓ Наблюдение в природе
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Прием детей на воздухе в теплое время года ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры (умывание, мытье рук, полоскание рта после еды, чистка зубов) ✓ Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны, ходьба по «тропе» здоровья) ✓ Физкультминутки на занятиях ✓ Занятия физической культурой ✓ Двигательная активность на прогулке ✓ «Час» двигательного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гигиена сна (свежий воздух, соблюдение температурного режима, тишина) ✓ Закаливание (воздушные и водные процедуры после сна, гимнастика после сна) ✓ Физкультурные досуги, развлечения, игры ✓ Двигательное творчество ✓ Двигательная активность на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений
Старший дошкольный возраст			
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Оценка эмоционального настроения группы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Эстетика быта ✓ Разные виды труда ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Разные виды труда ✓ Тематические досуги, праздники ✓ Работа в книжном уголке ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры ✓ Специальные ситуации для общения младших и старших детей

2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность (сенсорное развитие, проектная деятельность, ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора) ✓ Наблюдения ✓ Дидактические игры ✓ Беседы ✓ Экскурсии ✓ Опыты и экспериментальная деятельность, исследовательская работа 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Занятия по интересам ✓ Индивидуальная работа
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность (обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, проектная деятельность) ✓ Наблюдения ✓ Дидактические игры ✓ Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Занятия по интересам ✓ Индивидуальная работа

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсии ✓ Опыты и экспериментальная деятельность, исследовательская работа 	
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ✓ Эстетика быта ✓ Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия в изостудии, музыкальном зале, комнате русского быта ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа ✓ Приобщение к изобразительному искусству ✓ Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Прием детей на воздухе в теплое время года ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры (умывание, мытье рук, полоскание рта после еды, чистка зубов) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ✓ Специальные виды закаливания ✓ Физкультминутки на занятиях ✓ Занятия физической культурой ✓ Двигательная активность на прогулке ✓ Походы ✓ «Час» двигательного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гигиена сна ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по «тропе» здоровья) ✓ Физкультурные досуги, игры, развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Занятия в кружке «Ритмы детства» ✓ Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
Физическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	ПООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Е.Н.Вераксы
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности»
Физическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	М.М.Безруких Программа «Разговор о правильном питании»
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	О.Л. Князева «Я-Ты-Мы»
Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих **компонентов образовательной системы**, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса

1. Образовательные области:

СКР - социально-коммуникативное развитие,

ПР - познавательное развитие,

РР - речевое развитие,

ХЭР - художественно-эстетическое развитие,

ФР - физическое развитие.

Образовательные области положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Группы воспитательных задач. Важной частью работы педагогического коллектива по реализации Программы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач решаются интегрировано.

3. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Модель образовательного процесса ДОУ.

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
Обр. области	Группы воспитательных задач	Сквозные мех-мы разв-я	Виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
ФР	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; — формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; — воспитание культурно-гигиенических качеств; — формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; — формирование навыков выполнения основных движений. 	Игра, общение, познавательная исследовательская деятельность	Двигательная	<p>НОД по физическому развитию в спортивном зале и на воздухе, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.</p>
СКР	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе 		Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные, подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок,</p>

	<p>Трудовое воспитание:- помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; -развитие личности ребенка в труде.</p>			<p>творческие пересказы, разгадывание загадок. Ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
ПР	<p>Умственное воспитание: -сенсорное воспитание; -развитие мыслительной деятельности; -воспитание любознательности, познавательных интересов; -формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста.</p>		Конструктивная	<p>НОД по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
РР			Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>НОД по речевому развитию, беседы, пересказы, загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации,</p>

				театрализованные Игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, Игры-драматизации, детские спектакли и др.
ХЭР	Эстетическое воспитание: -формирование Эстетического отношения к окружающему; -формирование художественных умений в области разных искусств.		Изобразительная	НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности), мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.
			Музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

Приоритетные виды детской деятельности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности.

Ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)

Виды детской деятельности:

- **Игровая:** игры с составными и динамическими игрушками, сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры – СКР, ПР, РР, ФР, ХЭР;
- **Коммуникативная:** общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого – СКР, РР, ПР;
- **Трудовая:** самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.) - СКР;
- **Познавательно-исследовательская:** экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) – ПР, РР.
- **Музыкально – художественная:** восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, действия с карандашами, фломастерами, кистью, краской, глиной – ХЭР, РР;
- **Двигательная:** умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, умение ходить, бегать, ползать, лазать, прыгать.

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет).

Виды детской деятельности:

- **Игровая:** сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры – СКР, ПР, РР, ФР, ХЭР;
- **Коммуникативная:** формирование личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм - СКР, РР, ПР;
- **Трудовая:** самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, общественно – полезный труд, труд в природе - СКР;
- **Познавательно-исследовательская:** исследования объектов с помощью специально созданной системы; – ПР, РР.
- **Музыкально – художественная:** формирование интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству, эстетическое отношение к окружающему – ХЭР, РР;

2.2. Рабочие программы по установленным образовательной программой образовательным областям с 2 до 8 лет.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учёт этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития

инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующем возрасту видам деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и в общение воспитателя с дошкольниками.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игровая деятельность в раннем возрасте.

Задачи:

- Создавать условия и помогать организовывать игровую деятельность на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем.
- Подводить детей к пониманию роли в игре.
- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре персонажами – игрушками.
- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Проводить дидактические игры на развитие психических процессов у ребенка.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками в игре и в общении

Игровая деятельность в младшей группе.

Задачи:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Игровая деятельность в средней группе.

Задачи:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Игровая деятельность в старшей группе.

Задачи:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Игровая деятельность в подготовительной группе.

Задачи:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Ребенок в семье и сообществе.

Ранний возраст (2-3 года)

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи.
6. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по

именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи. ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. Взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).
5. Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и

сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи:

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,

направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать

снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (5-6 лет)

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что

нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная группа (6-7 лет)

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно

выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонттировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить

материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы,

прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу,

правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи:

- формирование первичных представлений о безопасности поведения в быту, социуме, природе;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения их.

Вторая группа раннего возраста (2 -3 года)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение

ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что

человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые

звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов и познавательных способностей детей через решение следующих задач:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно – исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов названий свойств (цвет, форма, размер), и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Познавательно-исследовательская деятельность

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству,

определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

ФЭМП

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Ознакомление с миром природы

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на

иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром.

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе: имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ознакомление с миром природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

ФЭМП.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на

каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Обогащать чувственный опыт детей. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие, 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в

катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

ФЭМП

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни

людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

ФЭМП

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из

большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром.

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей

разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням,

играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

ФЭМП

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7

больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков

— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких

предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Ознакомление с предметным окружением, ознакомлением с социальным миром.

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоение общечеловеческих норм поведения -везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе, гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение

некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ознакомление с миром природы.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность,

практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Основные направления работы по речевому развитию детей

- Развитие словаря.
- Воспитание звуковой культуры речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи.
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»),

«Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний,

слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (3-4 года)

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7.Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
4. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
5. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
6. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
7. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
8. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,

характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно

развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать

наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о

содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (3-4 года)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,

рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (5-6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- изобразительная деятельность;
- приобщение к искусству;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
 2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
 3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
 4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
 5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
- Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно

делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевою игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Младшая группа (3-4 года)

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты,

устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Изобразительная деятельность.

Задачи:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.

Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. **В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. **В декоративном изображении:** умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Музыкальная деятельность.

Задачи:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Средняя группа (4-5 лет)

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. **Представления и опыт восприятия произведений искусства:**

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на

конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Изобразительная деятельность.

Задачи:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое

начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. **Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату.. Обыгрывание изображений. Опыт участия в

совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничестве с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Музыкальная деятельность.

Задачи:

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Старшая группа (5-6 лет)

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию,

настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Изобразительная деятельность.

Задачи:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; **при изображении с натуры** передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; **при изображении сказочных образов** передавать признаки необычности *в сюжетном изображении:* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; **в декоративном**

изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования

постройки. **Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Музыкальная деятельность.

Задачи:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения,

отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Задачи:

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании : применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования;

самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. ***Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов***: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Музыкальная деятельность.

Задачи:

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении;
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. **Бег**, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. **Катание, бросание, метание.** Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. **Лазание** по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. **Спортивные упражнения:** катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. **Подвижные игры.** Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

- 1.Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. **Общеразвивающие упражнения.** Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа быстрого, умеренного, медленного). **Бег.** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. **Бросание, ловля, метание.** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. **Ползание, лазанье.** Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. **Прыжки.** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с

хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. **Спортивные упражнения.** Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полувелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчества в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и

разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега-отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи:

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. **Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую

ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. **Бег.** Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. **Прыжки.** Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. **Метание.** Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. **Лазанье.** Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь

ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения. **Спортивные упражнения.** Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления об активном отдыхе

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, индивидуальных образовательных потребностей, личных интересов, мотивов, желаний детей, степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей).

Формы работы с детьми.

Формы работы с детьми классифицируются в зависимости от количества детей (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные) и степени интеграции образовательных областей (с доминирующей образовательной областью), от оснащенности группы, детского сада, от культурных и региональных особенностей, от опыта педагога.

Формы организации образовательной деятельности

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Подгрупповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая

	<p>организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</p>
--	--

Методы работы с детьми.

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание.

Средства: рассказы, сказки, былины, фольклор, потешки, пословицы, предметные и сюжетные картинки, иллюстрации к книгам.

Методы практического обучения: упражнения, дидактические игры с элементами движения, приучения, технические и творческие действия, инсценирование и драматизация, продуктивная деятельность, показ взрослым и ребенком танцевальных движений, игровые, сюжетные, тематические физкультурные занятия, игры и упражнения под музыку.

Средства: дидактические и подвижные игры, стихотворения, продукты изобразительной деятельности, продукты познавательно- исследовательской деятельности, экспериментирования, конструирования, предметы для игр, украшения групп, создание коллекций.

Методы эстетического восприятия: побуждение к самостоятельному творчеству, побуждение к сопереживанию, культурный пример, драматизация.

Средства: произведения разных жанров, детская, народная, классическая музыка, предметные и сюжетные картинки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песен, разнообразные атрибуты.

Методы поддержки эмоциональной активности: игровые и вообразаемые ситуации, похвала, сюрпризные моменты, игры-драматизации, юмор, шутки.

Средства: картотеки игровых проблемных ситуаций, картотеки стихотворений, рассказов, сказок, картотеки специальных рассказов об интересных фактах, событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, атрибуты для элементарных фокусов, разрезные картинки.

Метод проблемного обучения: проблемные ситуации, познавательное проблемное изложение, диалогически проблемное изложение.

Средства: картотека логических задач, дидактический материал, различные приборы, оборудование для экспериментирования, ИКТ.

Метод неоднозначных ситуаций: экспериментирование, прогнозирование (небылицы, нелепицы, фантастика), интеллектуальный штурм.

Средства: мультфильмы, использование интерактивного стола, доски, строительный материал, картотека подвижных игр имитационного характера.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия ➤ Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные игры ➤ Рассказы, беседы социально-нравственного характера ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Наблюдение, прогулки ➤ Игры, песни, танцы ➤ Игры - занятия по ознакомлению с профессиями ➤ Беседы о труде взрослых ➤ Наблюдения за трудом взрослых ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, картин, иллюстраций (профессии) ➤ Игры-занятия по экологии ➤ Игры - занятия о правилах безопасности дорожного движения ➤ Игры-занятия по формированию безопасности собственной 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые, подвижные игры ➤ Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Чтение художественной литературы ➤ Рассматривание картин, иллюстраций «Я мальчик», «Я девочка», «Мой детский сад», «Моя семья» ➤ Хороводные игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Трудовые поручения ➤ Самообслуживание ➤ Ситуативные разговоры ➤ Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения ➤ Дидактические игры и игровые 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Имитационные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Дидактические игры ➤ Игры со строительным материалом ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, картин, иллюстраций ➤ Рассматривание тематических альбомов (по безопасности) ➤ Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тренинги, практикумы по игре ➤ Изготовление атрибутов и декораций ➤ Субботники по благоустройству участка и группы ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. ➤ Экологические акции ➤ Встреча с интересными людьми

<p>жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Просмотр мультфильмов ➤ Развивающие игры ➤ Социально-бытовые ситуации 	<p>упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Театрализованные игры ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий 		
МЛАДШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия ➤ Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные игры ➤ Рассказы, беседы социально-нравственного характера ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Наблюдение, целевые прогулки ➤ Народные игры, песни, танцы ➤ Игры- занятия по ознакомлению с профессиями ➤ Беседы о труде взрослых ➤ Рассказы работников детского сада о своей профессии ➤ Наблюдения за трудом взрослых ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, картин, иллюстраций (профессии) ➤ Чтение, инсценирование, драматизация сказок, стихов о тру ➤ Игры-занятия по экологии ➤ Игры - занятия о правилах безопасности дорожного движения ➤ Игры-занятия по формированию безопасности собственной 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Этические беседы ➤ Сюжетно-ролевые, подвижные игры, в т.ч. подвижные игры народов ➤ Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Чтение художественной литературы ➤ Рассматривание картин, иллюстраций «Я мальчик», «Я девочка», «Мой детский сад», «Мой город», «Моя семья» ➤ Хороводные игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Трудовые поручения ➤ Самообслуживание ➤ Дежурства ➤ Ситуативные разговоры ➤ Чтение, инсценирование сказок, стихов о труде ➤ Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Театрализованные игры ➤ Игры драматизации ➤ Имитационные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Дидактические игры ➤ Игры со строительным материалом ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, картин, иллюстраций (профессии) ➤ Рассматривание плакатов ➤ Рассматривание тематических альбомов по безопасности) ➤ Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тренинги, практикумы по игре ➤ Изготовление атрибутов и декораций ➤ Совместные праздники ➤ Оформление альбомов (профессии) ➤ Субботники по благоустройству участка и группы ➤ Выставки: «Мастерим вместе с папой», «У мамы руки золотые..» ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. ➤ Экологические акции ➤ Встреча с интересными людьми

<p>жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения ➤ Рассматривание плакатов ➤ Чтение художественных книг, рассматривание иллюстраций ➤ Просмотр мультфильмов ➤ Развивающие игры ➤ Социально-бытовые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры и игровые упражнения, театрализованные игры ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий 		
СРЕДНЯЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия ➤ Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные игры ➤ Рассказы, беседы социально-нравственного характера ➤ Чтение рассказов, сказок, стихов ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Наблюдение, целевые прогулки ➤ Народные игры, песни, танцы ➤ Игры-занятия по ознакомлению с профессиями ➤ Беседы по ознакомлению с трудом взрослых ➤ Ремонт книг, игрушек ➤ Поделка игрушек из природного материала ➤ Рассматривание тематических альбомов, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Этические беседы ➤ Сюжетно-ролевые, подвижные игры, в т.ч. подвижные игры народов ➤ Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Чтение художественной литературы ➤ Рассматривание картин, иллюстраций «Я мальчик», «Я девочка», «Мой детский сад», «Мой город», «Моя семья» ➤ Хороводные игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Изготовление атрибутов к играм 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Театрализованные игры ➤ Игры драматизации ➤ Имитационные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Дидактические игры ➤ Игры со строительным материалом ➤ Настольно-печатные игры ➤ Изготовление игрушек из природного 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тренинги, практикумы по игре ➤ Изготовление атрибутов и декораций ➤ Совместные праздники ➤ Организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы» ➤ Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию ➤ Выставки, мастер-классы ➤ Совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, сувениры, открытки) ➤ Совместно с родителями

<p>иллюстраций, фотографий, картин (профессии, инструменты, результаты труда)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы о разных профессиях ➤ Разучивание стихов и пословиц о труде ➤ Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд ➤ Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр ➤ Изготовление сувениров-подарков ➤ Экскурсии ➤ Настольно печатные игры ➤ Посадка лука, растений ➤ Работа на огороде, в цветнике ➤ Рассказы работников детского сада о своей профессии ➤ Игры-занятия по экологии ➤ Игры - занятия о правилах безопасности дорожного движения ➤ Игры-занятия по формированию безопасности собственной жизнедеятельности ➤ Проектная деятельность (декадник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы проекты плакатов, ➤ Чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности ➤ Изготовление плакатов, схем о правилах 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дежурства в столовой, на занятиях и в уголке природы ➤ Трудовые поручения на участке ➤ Самообслуживание ➤ Совместный труд (хозяйственно-бытовой, труд в природе) ➤ Ситуативные беседы ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Создание тематических альбомов ➤ Оформление выставок детского творчества ➤ Дидактические игры и игровые упражнения ➤ Сюжетно-ролевые, театрализованные игры ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий 	<p>материала</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, иллюстраций ➤ Продуктивная деятельность ➤ Рассматривание дидактического материала по ОБЖ 	<p>субботники по благоустройству участка, группы</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Встречи с родителями с рассказами о своей профессии ➤ Ремонт книг, игрушек ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Встреча, беседа с родителями, работниками МЧС, интересными людьми ➤ Экологические акции ➤ Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. ➤ Совместные досуги
--	---	---	---

<p>поведения дома и на природе</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Социально-бытовые ситуации ➤ Просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач 			
СТАРШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу ➤ Игры-путешествия по России ➤ Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры ➤ Рассказы, беседы социально-нравственного характера ➤ Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц, поговорок ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Педагогические ситуации морального выбора ➤ Экскурсии ➤ Наблюдения ➤ Проектная деятельность: «Мы живем в России», «Мы так похожи/мы такие разные», «Копилка добрых дел», «Наша Армия» ➤ Встречи с интересными детьми ➤ Народные игры, песни, танцы ➤ Прослушивание художественных произведений, песен о дружбе народов 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Этические беседы ➤ Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры. ➤ Изготовление атрибутов к играм ➤ Подвижные игры народов ➤ Социально - игровые ситуации ➤ Чтение художественной литературы этического характера ➤ Проведение дней доброты, вежливости ➤ Проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад» ➤ Составление правил поведения (схемы) ➤ Рассматривание флага, герба России ➤ Изучение карты 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, фантазирования, интеллектуальные, со строительным материалом, разных народов ➤ Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, фотографий, календарей, марок, значков ➤ Дидактические игры ➤ Изготовление игрушек из природного материала ➤ Трудовая деятельность по 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тренинги, практикумы по разным видам игр ➤ Совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов ➤ Праздники ➤ Проектная деятельность: семейный опыт, конкурс семейного творчества, выпуск газет ➤ Подготовка к организации праздников ➤ Встречи с ветеранами (близкие родственники) ➤ Организация выставки «Во что играли наши мамы, папы» ➤ Совместные экскурсии по городу ➤ Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию. ➤ Выставки, мастер-классы. ➤ Совместная трудовая

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дни воинской славы ➤ День города ➤ Занятия по ознакомлению с трудом взрослых ➤ Беседы о профессиях ➤ Коллективный труд на участке детсада ➤ Ремонт книг, игрушек ➤ Работа с тканью, бумагой картоном ➤ Поделка игрушек из природного материала ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, иллюстраций, картин (профессии, инструменты, результаты труда) ➤ Беседы о труде рабочих разных профессий ➤ Конкурс пословиц и стихов о труде ➤ Сюжетно- ролевые игры, отражающие труд ➤ Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр ➤ Изготовление сувениров-подарков ➤ Практическая деятельность детей в мини-кухне ➤ Настольно печатные игры ➤ Посадка лука, растений ➤ Работа на огороде, в цветнике ➤ Проектная деятельность ➤ Игры-занятия по экологии ➤ Игры - занятия о правилах безопасности дорожного движения ➤ Игры-занятия по формированию безопасности собственной жизнедеятельности ➤ Развлечения, досуги, интеллектуальные 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание тематических альбомов, выставок: «Москва – главный город», «Россия – наш общий дом», «Малоархангельск – моя малая Родина» ➤ Создание коллекций открыток о своем крае ➤ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач о России ➤ Дежурства в столовой, на занятиях, в уголке природы ➤ Отдельные трудовые поручения ➤ Совместный труд ➤ Ситуативные разговоры ➤ Рассматривание, обсуждение, иллюстраций, картин, фотографий ➤ Дидактические игры ➤ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<p>алгоритму</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов ➤ Продуктивная деятельность ➤ Рассматривание, картин плакатов о правилах поведения ➤ Рассматривание дидактического материала по ОБЖ ➤ Игры в комнате «Дорожная азбука» ➤ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные) ➤ Продуктивная деятельность 	<p>деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместно с родителями субботники по благоустройству участка, группы ➤ Социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду ➤ Встречи с родителями с рассказами о своей профессии ➤ Встречи, беседы с родителями, работниками МЧС, ГИБДД. ➤ Помощь в оформлении игры «Автогородок». ➤ Экскурсии на пруд. ➤ Экологические акции ➤ Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. ➤ Совместные досуги
---	---	--	--

<p>викторины</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проектная деятельность (декадник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованную деятельность, эстафеты, дидактические игры ➤ Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения ➤ Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе ➤ Обыгрывание социально-бытовых ситуаций ➤ Изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых игр ➤ Наблюдения, экскурсии ➤ Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций ➤ Проблемные ситуаций ➤ Создание «Копилки золотых правил» ➤ Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание тематических альбомов ➤ Оформление выставок детского творчества ➤ Самообслуживание ➤ Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения ➤ Дидактические игры и игровые упражнения ➤ Сюжетно-ролевые, театрализованные игры ➤ Проблемные ситуаций ➤ Создание «Копилки золотых правил» 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вечера вопросов и ответов
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу ➤ Игры-путешествия по России 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Этические беседы ➤ Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры. ➤ Изготовление атрибутов к 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, фантазирования, интеллектуальные, со 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тренинги, практикумы по разным видам игр ➤ Совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов ➤ Проектная деятельность: семейный опыт, конкурс

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры ➤ Рассказы, беседы социально-нравственного характера ➤ Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц, поговорок ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Педагогические ситуации морального выбора ➤ Проектная деятельность: «Мы живем в России», «Мы так похожи/мы такие разные», «Копилка добрых дел», «Наша Армия» ➤ Встречи с интересными детьми ➤ Народные игры, песни, танцы ➤ Прослушивание художественных произведений, песен о дружбе народов ➤ Дни воинской славы ➤ День города ➤ Игры-занятия по ручному труду ➤ Занятия по ознакомлению с трудом взрослых ➤ Беседы о профессиях ➤ Коллективный труд на участке детсада ➤ Ремонт книг, игрушек ➤ Отдельные трудовые поручения ➤ Работа с тканью, бумагой, картоном ➤ Поделка игрушек из природного материала, игрушек-забав ➤ Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, фотографий, картин (профессии, инструменты, результаты труда) 	<p>играм</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры народов Социально - игровые ситуации ➤ Чтение художественной литературы этического характера ➤ Проведение дней доброты, вежливости ➤ Проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад» ➤ Составление правил поведения (схемы) ➤ Рассматривание флага, герба России ➤ Изучение карты ➤ Создание тематических альбомов, выставок: «Москва – главный город», «Россия – наш общий дом», «Малоархангельск – моя малая Родина» ➤ Создание коллекций открыток о своем крае ➤ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, 	<p>строительным материалом, разных народов</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, фотографий, календарей, марок, значков ➤ Изготовление игрушек из природного материала ➤ Продуктивная деятельность ➤ Рассматривание, картин плакатов о правилах поведения ➤ Рассматривание дидактического материала по ОБЖ ➤ Игры в «Автогородке» ➤ Продуктивная деятельность 	<p>семейного творчества, выпуск газет</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подготовка к организации праздников ➤ Встречи с ветеранами (близкие родственники) ➤ Организация выставки «Во что играли наши мамы, папы» ➤ Совместные экскурсии по городу ➤ Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию ➤ Выставки, мастер-классы. ➤ Совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты) ➤ Совместно с родителями субботники по благоустройству участка, группы ➤ Социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурс пословиц и стихов о труде ➤ Беседы о труде рабочих разных профессий ➤ Сюжетно- ролевые игры отражающие труд ➤ Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных игр и праздников ➤ Изготовление сувениров-подарков ➤ Практическая деятельность детей в мини-кухне ➤ Настольно печатные игры ➤ Посадка лука, растений ➤ Работа на огороде, в цветнике ➤ Наблюдения за трудом взрослых ➤ Экскурсии ➤ Проектная деятельность ➤ Игры-занятия по экологии ➤ Игры - занятия о правилах безопасности дорожного движения ➤ Игры-занятия по формированию безопасности собственной жизнедеятельности ➤ Развлечения, досуги, интеллектуальные викторины ➤ Проектная деятельность (декадник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованную деятельность, эстафеты, дидактические игры ➤ Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> телепередач о России ➤ Дежурства в столовой, на занятиях, в уголке природы ➤ Самообслуживание ➤ Совместный труд ➤ Трудовые поучения ➤ Дежурства ➤ Ситуативные разговоры ➤ Хороводные, народные игры ➤ Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов ➤ Трудовая деятельность по алгоритму ➤ Оформление выставок детского творчества ➤ Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий ➤ Проблемные ситуаций ➤ Создание «Копилки золотых правил» 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Встречи с родителями с рассказами о своей профессии ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Встречи, беседы с родителями, работниками МЧС, ГИБДД. ➤ Помощь в оформлении игры «Автогородок». ➤ Экскурсии на пруд. ➤ Экологические акции ➤ Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. ➤ Совместные досуги
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе ➤ Обыгрывание социально-бытовых ситуаций ➤ Изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых игр ➤ Наблюдения, экскурсии ➤ Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций ➤ Проблемные ситуаций ➤ Создание «Копилки золотых правил» <p>Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, видеофильмов</p>			
---	--	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: ✓ Формирование целостной картины мира: <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение; • ознакомление с природой ✓ Сенсорное развитие ✓ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Наблюдения, рассматривание, обследование ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Художественное слово 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры с дидактическими игрушками ➤ Строительно - конструктивные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Практикум по дидактическим играм ➤ Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ Экологические акции ➤ Оформление тематических папок,

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры с сенсорными эталонами. ➤ Настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим миром. ➤ Игры с дидактическими игрушками ➤ Строительно - конструктивные игры ➤ Игры с конструктами различного вида, мозаика. ➤ Элементарное экспериментирование ➤ Наблюдения во время прогулки ➤ Формирование элементарных математических представлений 	<p>(потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассказы детям об интересных фактах и событиях ➤ Конструирование ➤ Дидактические, развивающие игры ➤ Чтение, рассматривание детских книг 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов, предметных картинок ➤ Рассматривание иллюстраций в детских книгах 	<p>альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместные досуги
--	--	--	---

МЛАДШАЯ ГРУППА

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: ✓ Формирование элементарных математических представлений ✓ Формирование целостной картины мира: <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение; • ознакомление с природой ✓ Сенсорное развитие ✓ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ➤ Дидактические игры с сенсорными эталонами. ➤ Настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим миром. ➤ Игры с дидактическими игрушками ➤ Строительно - конструктивные игры ➤ Игры с конструктами различного вида, мозаика. ➤ Элементарное экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Наблюдения, рассматривание, обследование ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Рассказы детям об интересных фактах и событиях ➤ Конструирование ➤ Дидактические, развивающие игры ➤ Чтение, рассматривание детских книг 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры с дидактическими игрушками ➤ Строительно - конструктивные игры ➤ Игры с конструкторами ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Рассматривание тематических альбомов, предметных картинок ➤ Рассматривание иллюстраций в детских книгах 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Практикум по дидактическим играм ➤ Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ Экологические акции ➤ Оформлением тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала ➤ Совместные досуги
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдения во время прогулки ➤ Работа с календарями природы, погоды ➤ Экологические сказки и беседы ➤ Рассматривание и классификация предметных картинок. 			
СРЕДНЯЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры-занятия: ➤ Формирование элементарных математических представлений ➤ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ➤ Сенсорное развитие ➤ Формирование целостной картины мира: <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение; • ознакомление с природой ❖ Чтение художественной литературы ❖ Дидактические игры ❖ Настольно-печатные игры ❖ Игры головоломки ❖ Дидактические упражнения и задания ❖ строительно - конструктивные игры ❖ Игры с конструктами различного вида ❖ Игры-экспериментирования ❖ Наблюдения в природе ❖ Работа по моделям и схемам ❖ Оформление календаря природы, погоды ❖ Экологические сказки и беседы ❖ Экологические праздники ❖ Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Наблюдения, рассматривание, обследование ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) ➤ Рассказы детям об интересных фактах и событиях ➤ Конструирование ➤ Дидактические, развивающие игры ➤ Чтение, рассматривание детских книг 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры ➤ Игры головоломки ➤ Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) ➤ Игры с конструкторами различного типа ➤ Опытно-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на участке детского сада ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Рассмотрение тематических альбомов, классификация предметных картинок ➤ Рассматривание иллюстраций в детских 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Семейные и интеллектуальные игры ➤ Практикум по дидактическим играм ➤ Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ Экологические акции ➤ Совместные досуги

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Математические праздники и досуги ❖ Интеллектуальные игры 		<p>познавательных книгах</p>	
СТАРШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры-занятия: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений ➤ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ➤ Формирование целостной картины мира: <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение; • ознакомление с природой ➤ Сенсорное развитие ❖ Праздники математические и экологические ❖ Конкурсы и викторины ❖ Интеллектуальные игры типа: «Что? Где? Когда?», «Самый умный», «Поле чудес» и т.п. ❖ Дидактические игры ❖ Настольно-печатные игры ❖ Игры-головоломки ❖ Дидактические упражнения и задания ❖ Строительно - конструктивные игры ❖ Игры с конструктами различного вида ❖ Игры-экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Наблюдения, рассматривание, обследование ➤ Опыты, игры-экспериментирования, исследования ➤ Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов ➤ Создание макетов ➤ Создание тематических альбомов, коллекций ➤ Создание схем, моделей ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) ➤ Рассказы детям об интересных фактах и событиях ➤ Конструирование ➤ Дидактические, интеллектуальные, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры ➤ Игры головоломки ➤ Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) ➤ Игры с конструкторами различного типа ➤ Опытнo-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на участке детского сада ➤ Сюжетно-ролевые, режиссерские игры ➤ Рассмотрение тематических открыток, фотографий, коллекций, альбомов ➤ Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Семейные и интеллектуальные игры ➤ Практикум по дидактическим играм ➤ Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ Экологические акции ➤ Совместные досуги ➤ Совместные поисково-исследовательские проекты ➤ Игротеки

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдения в природе ❖ Работа по моделям и схемам ❖ Работа с календарями ❖ природы, погоды ❖ Экологические сказки и беседы ❖ Сюжетно-ролевые игры ❖ Составление исторических лент ❖ Проектная деятельность ❖ Элементарное экспериментирование в лаборатории ❖ Коллекционирование 	<p>развивающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение, рассматривание, обсуждение познавательных детских книг и иллюстрированных энциклопедий ➤ Просмотр и обсуждение мультфильмов, детских телепередач ➤ Поисково-исследовательские проекты 	<p>энциклопедиях</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Продуктивная деятельность 	
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры-занятия: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений ➤ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ➤ Формирование целостной картины мира <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение; • ознакомление с природой ➤ Сенсорное развитие ❖ Праздники математические и экологические ❖ Конкурсы и викторины ❖ Интеллектуальные игры типа: «Что? Где?» 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Наблюдения, рассматривание, обследование ➤ Опыты, игры-экспериментирования, исследования ➤ Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов ➤ Создание макетов ➤ Создание тематических альбомов, коллекций ➤ Создание схем, моделей, символов, алгоритмов, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры ➤ Игры головоломки ➤ Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) ➤ Игры с конструкторами различного типа ➤ Опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на участке детского сада ➤ Сюжетно-ролевые, режиссерские игры ➤ Рассмотрение 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Семейные и интеллектуальные игры ➤ Практикум по дидактическим играм ➤ Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ Экологические акции ➤ Совместные досуги ➤ Совместные поисково-исследовательские проекты ➤ Игротеки

<p>Когда?», «Самый умный», «Поле чудес» и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов ❖ Дидактические игры ❖ Настольно-печатные игры ❖ Игры-головоломки ❖ Дидактические упражнения и задания ❖ Строительно - конструктивные игры ❖ Игры с конструктами различного вида ❖ Игры-экспериментирования ❖ Наблюдения в природе ❖ Работа по моделям и схемам ❖ Работа с календарями ❖ природы, погоды ❖ Экологические сказки и беседы ❖ Сюжетно-ролевые игры ❖ Составление исторических лент ❖ Проектная деятельность ❖ Элементарное экспериментирование в лаборатории ❖ Коллекционирование ❖ Создание схем, моделей, символов, алгоритмов, чертежей 	<p>чертежей</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) ➤ Рассказы детям об интересных фактах и событиях ➤ Конструирование ➤ Дидактические, интеллектуальные, развивающие игры ➤ Чтение, рассматривание, обсуждение познавательных детских книг и иллюстрированных энциклопедий, поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях ➤ Просмотр и обсуждение мультфильмов, детских телепередач ➤ Поисково-исследовательские проекты 	<p>тематических открыток, фотографий, коллекций, альбомов</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях ➤ Продуктивная деятельность 	
--	--	--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия на развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи ➤ Беседы на разные темы о прочитанном ➤ Специальное моделирование ситуаций общения ➤ Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий ➤ Разучивание стихов, потешек ➤ Театрализованные игры ➤ Словесные и дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Специальные коммуникативные игры <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Слушание рассказов, сказок с обсуждением ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Словесные игры ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Коммуникативные игры ➤ Ситуативные разговоры, свободное общение, беседы на разные темы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, картинок ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Игры-имитации ➤ Коммуникативные игры ➤ Игры-знакомства 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации ➤ Рекомендации ➤ Беседы ➤ Коммуникативные тренинги ➤ Участие в работе семейных и родительских клубов ➤ Игротеки ➤ Вечера вопросов и ответов
МЛАДШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия на развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи ➤ Беседы на разные темы о прочитанном 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением ➤ Социально-игровые 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации ➤ Рекомендации ➤ Беседы ➤ Коммуникативные тренинги

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Специальное моделирование ситуаций общения ➤ Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий ➤ Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц ➤ Театрализованные игры ➤ Словесные и дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Специальные коммуникативные игры ➤ Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением 	<p>ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Словесные игры ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Коммуникативные игры ➤ Ситуативные разговоры, свободное общение, беседы на разные темы 	<p>картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Дидактические игры. ➤ Настольно-печатные ➤ Игры-имитации ➤ Коммуникативные игры ➤ Игры-знакомства ➤ Свободное общение по ходу разных видов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Участие в работе семейных и родительских клубов ➤ Игротеки ➤ Вечера вопросов и ответов
СРЕДНЯЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Досуги ➤ Игры-занятия на развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи ➤ Беседы на разные темы о прочитанном ➤ Специальное моделирование ситуаций общения ➤ Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий ➤ Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц ➤ Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Просмотр мультфильмов с обсуждением ➤ Рассматривание картин с последующим обсуждением ➤ Этические беседы ➤ Игры драматизации по литературным произведениям. ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры, ➤ Словесные игры ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Речевые игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов (словарь) ➤ Словесные и речевые игры ➤ Игровые ситуации. ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Дидактические игры. ➤ Речевые игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Рассматривание тематических 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации ➤ Рекомендации ➤ Советы, беседы ➤ Изучение общения взрослых и детей в семье ➤ Оформление семейных альбомов ➤ Коммуникативные тренинги ➤ Участие в работе семейных родительских клубов Игротеки ➤ Вечера вопросов и ответов

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Словесные и дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Специальные коммуникативные игры ➤ Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом ➤ Словесные игры ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Коммуникативные игры ➤ Ситуативные разговоры, свободное общение, беседы на разные темы 	<ul style="list-style-type: none"> альбомов, фотографий, картинок ➤ Настольно- печатные ➤ Игры- имитации ➤ Коммуникативные игры ➤ Игры-знакомства ➤ Свободное общение по ходу разных видов деятельности 	
--	---	---	--

СТАРШАЯ ГРУППА

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия на развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи ➤ Беседы на разные темы о прочитанном ➤ Специальное моделирование ситуаций общения ➤ Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий ➤ Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц ➤ Досуги ➤ Театрализованные игры ➤ Словесные и дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Просмотр мультфильмов, видеофильмов, телепередач с обсуждением ➤ Литературные дискуссии, беседы ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Сюжетно- ролевые игры ➤ Социально-игровые ситуации. ➤ Рассматривание картин, фотографий, иллюстраций, с последующим обсуждением ➤ Этические беседы ➤ Игры драматизации по литературным произведениям ➤ Дидактические, настольно-печатные игры, ➤ Словесные игры ➤ Социально- игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин ➤ Рассматривание тематических альбомов (словарь) ➤ Словесные игры ➤ Игровые ситуации ➤ Сюжетно- ролевые игры ➤ Дидактические игры ➤ Речевые игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Игры-фантазирования 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации ➤ Рекомендации ➤ Советы, беседы ➤ Изучение общения взрослых и детей в семье ➤ Оформление семейных альбомов ➤ Коммуникативные тренинги ➤ Участие в работе семейных родительских клубов ➤ Игротеки ➤ Вечера вопросов и ответов
--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Специальные коммуникативные игры ➤ Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением ➤ Сочинение и отгадывание загадок ➤ Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество ➤ Иgra-фантазирование ➤ Викторины ➤ Конкурсы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Речевые игры и упражнения ➤ Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Коммуникативные игры ➤ Ситуативные разговоры, свободное общение, беседы на разные темы ➤ Разговоры с детьми о событиях из личного опыта ➤ Разновозрастное и гендерное общение 		
--	---	--	--

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия на развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи ➤ Беседы на разные темы о прочитанном ➤ Специальное моделирование ситуаций общения ➤ Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий ➤ Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Просмотр мультфильмов, видеофильмов, телепередач с обсуждением ➤ Литературные дискуссии, беседы ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Сюжетно- ролевые игры ➤ Социально-игровые ситуации. ➤ Рассматривание картин, фотографий, иллюстраций, с последующим обсуждением ➤ Этические беседы ➤ Игры драматизации по 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин ➤ Рассматривание тематических альбомов (словарь) ➤ Словесные игры ➤ Игровые ситуации ➤ Сюжетно- ролевые игры ➤ Дидактические игры ➤ Речевые игры ➤ Коммуникативные игры ➤ Игры-фантазирования 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации ➤ Рекомендации ➤ Советы, беседы ➤ Изучение общения взрослых и детей в семье ➤ Оформление семейных альбомов ➤ Коммуникативные тренинги ➤ Участие в работе семейных родительских клубов ➤ Игротеки ➤ Вечера вопросов и ответов
--	--	--	---

<p>скороговорок, небылиц</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Театрализованные игры ➤ Словесные и дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Специальные коммуникативные игры ➤ Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением ➤ Сочинение и отгадывание загадок ➤ Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество ➤ Игра-фантазирование ➤ Викторины ➤ Конкурсы 	<p>литературным произведениям</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольно-печатные игры, ➤ Словесные игры ➤ Социально-игровые ситуации ➤ Речевые игры и упражнения ➤ Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Коммуникативные игры ➤ Ситуативные разговоры, свободное общение, беседы на разные темы ➤ Разговоры с детьми о событиях из личного опыта ➤ Разновозрастное и гендерное общение 		
---	--	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	детей	
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: ✓ Рисование 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Практикум по освоению не

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Лепка ✓ Приобщение к искусству ➤ Ознакомление с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой и др.) ➤ Дидактические игры, наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой. ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры («Мозаика», «Составь узор» и т.п.). ➤ ➤ Музыкальные игры – занятия (слушание, пение, подпевание) ➤ Праздники и досуги ➤ Музыкальные упражнения ➤ Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен ➤ Драматизация песен ➤ Музыкальные, музыкально-дидактические игры 	<p>привлекательных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально-ритмической гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек ➤ Хороводные игры ➤ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире ➤ Ситуативные беседы ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т. <p>Театрализованные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-имитации ➤ Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями ➤ Импровизации под музыку ➤ Игра на музыкальных и шумовых инструментах ➤ Элементарное музицирование ➤ Слушание музыкальных сказок, детских песен ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Чтение стихов, потешек ➤ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные) 	<p>традиционных техник рисования</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Практикум по лепке ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Совместные музыкальные праздники ➤ Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды
---	---	---	---

МЛАДШАЯ ГРУППА

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Аппликация ✓ Лепка ✓ Ознакомление с искусством ➤ Досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски» и т.п.) ➤ Ознакомление с предметами народного искусства в мини- музее. ➤ Чтение литературы по искусству, художественной литературы, фольклора ➤ Дидактические игры, наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой. ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры (Мозаика», «Составь узор» и т.п.). ➤ Оформление групповых выставок ➤ Музыкальные игры – занятия (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, развитие танцевально-игрового творчества) ➤ Праздники и досуги ➤ Музыкальные упражнения ➤ Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен ➤ Драматизация песен ➤ Музыкальные, музыкально- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически-привлекательных предметов ➤ Дидактические игры ➤ Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально-ритмической гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек ➤ Хороводные игры ➤ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире ➤ Ситуативные беседы ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Рисование с помощью шаблонов (раскраска) ➤ Дидактические упражнения типа «Продолжи узор». ➤ Элементарная продуктивная деятельность в зоне творческой активности ➤ Игры-имитации ➤ Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями ➤ Импровизации под музыку ➤ Игра на музыкальных и шумовых инструментах ➤ Элементарное музицирование ➤ Слушание музыкальных сказок, детских песен ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Инсценировка по литературным 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурсы-выставки семейного творчества ➤ Консультации (письменные, устные) ➤ Практикум по освоению нетрадиционных техник рисования ➤ Практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д. ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Совместные музыкальные праздники ➤ Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды ➤ Театральные мастерские. ➤ Оформление с родителями газет, журналов – проектная деятельность
---	--	---	---

<p>дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по художественной литературе ➤ Литературные досуги ➤ Чтение художественной литературы, беседы, рассматривание иллюстраций ➤ Слушание аудио-сказок ➤ Театрализованные игры по литературным произведениям ➤ Дидактические игры ➤ Имитационные игры ➤ Разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ситуативные беседы ➤ Театрализованные игры 	<p>произведениям</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение стихов, потешек ➤ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные) ➤ 	
СРЕДНЯЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликации; ➤ Досуги («Волшебные краски», «В гостях у кисточки» и т.п.) ➤ Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов ➤ Ознакомление с предметами народного искусства в мини-музее ➤ Чтение литературы по искусству, художественной литературы, фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически-привлекательных предметов ➤ Дидактические игры ➤ Ситуативные беседы ➤ Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально-ритмической гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек ➤ Хороводные игры ➤ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продуктивная детальность детей в зонах художественного творчества ➤ Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры ➤ Рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона ➤ Дидактические 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурсы-выставки семейного творчества ➤ Консультации (письменные, устные) ➤ Практикум по освоению не традиционных техник рисования ➤ Практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д. ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Совместные музыкальные праздники ➤ Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры, упражнения ➤ Творческие этюды ➤ Наблюдение за объектами природы, эстетическое любование ➤ Оформление групповой комнаты, украшение книг - самоделок, участка детсада, групповых помещений ➤ Музыкальные игры – занятия (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, развитие танцевально-игрового творчества) ➤ Праздники и досуги ➤ Музыкальные упражнения ➤ Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен ➤ Драматизация песен ➤ Музыкальные, музыкально-дидактические игры ➤ Игры-занятия по художественной литературе ➤ Литературные досуги, развлечения ➤ Театрализованные игры ➤ Беседы, разучивание стихов, потешек, считалок, дразнилок ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Просмотр диафильмов, мультфильмов 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками ➤ Драматизация песен ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) ➤ Ситуативные беседы ➤ Дидактические игры Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> упражнения «Продолжи узор» ➤ Изготовлений украшений для группового помещения, атрибутов для игр ➤ Импровизации под музыку ➤ Игра на музыкальных и шумовых инструментах ➤ Элементарное музицирование ➤ Слушание музыкальных сказок, детских песен ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Тематические альбомы ➤ Музыкально-хороводные игры на прогулке ➤ Рассматривание иллюстраций, детских книг ➤ Инсценирование по литературным произведениям ➤ Игры-драматизации ➤ Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> через информационные стенды ➤ Музыкально-литературные гостиные, викторины ➤ Театральные мастерские ➤ Проектная деятельность. ➤ Оформление тематических альбомов, самодельных книг, журналов, газет ➤ Семейное посещение детской библиотеки ➤ Создание библиотеки в группе
---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Аудиозаписи сказок ➤ Игры-драматизации, дидактические, имитационные игры ➤ Словесные игры ➤ Создание альбомов, книг, журналов ➤ Проектная деятельность ➤ Игра - фантазирование 		сюжетно-ролевые, театрализованные)	
СТАРШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд (прикладное творчество) ➤ Досуги в т.ч. викторины, конкурсы знатоков искусства. ➤ Конкурсы детского творчества ➤ Создание макетов ➤ Творческие задания ➤ Рисование иллюстраций к прослушиванию музыкальных произведений ➤ Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов ➤ Ознакомление с предметами народного искусства в мини-музее ➤ Чтение литературы по искусству, художественной литературы, фольклора ➤ Дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»), 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически-привлекательных предметов ➤ Дидактические игры ➤ Ситуативные беседы ➤ Создание коллекций ➤ Организация выставок, работ народных мастеров ➤ Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально-ритмической гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек ➤ Хороводные игры ➤ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продуктивная детальность детей в зонах художественного творчества ➤ Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры ➤ Рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона ➤ Дидактические упражнения «Продолжи узор» ➤ Изготовлений украшений для 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставки семейного творчества ➤ Творческие гостиные. ➤ Консультирование (письменное, устное) ➤ Практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д. ➤ Целевые экскурсии по городу для знакомства со скульптурой и архитектурой ➤ Конкурсы-выставки семейного творчества ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Совместные музыкальные праздники, концерты и викторины,

<p>наблюдение за объектами природы, эстетическое любование</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оформление участка детсада, групповой комнаты, выставок; оформление самодельных книг ➤ Изготовление сказочных персонажей кукол в детской художественной мастерской ➤ Экскурсии, целевые прогулки Музыкальные игры – занятия (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, развитие танцевально-игрового творчества) ➤ Праздники и досуги ➤ Музыкальные упражнения ➤ Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен ➤ Драматизация песен ➤ Музыкальные, музыкально-дидактические игры ➤ Музыкальные спектакли ➤ Музыкальные литературные композиции ➤ Творческие гостиные ➤ Озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов ➤ Беседы элементарного музыковедческого содержания ➤ Игры на детских музыкальных инструментах ➤ Игры-занятия по художественной литературе ➤ Литературные викторины ➤ Драматизация литературных произведений ➤ Целевые экскурсии в детскую библиотеку 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками ➤ Драматизация песен ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки и т.п.) ➤ Ситуативные беседы ➤ Инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание и обсуждение книг ➤ Оформление выставок 	<p>группового помещения, атрибутов для игр</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игра на музыкальных и шумовых инструментах ➤ Элементарное музицирование ➤ Слушание музыкальных сказок, детских песен ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Тематические альбомы ➤ Музыкально-хороводные игры на прогулке ➤ Творческие импровизации под музыку в пении, танцах ➤ Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности ➤ Рассматривание иллюстраций, книг 	<p>развлечения, музыкальные гостиные</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровые тренинги и практикумы ➤ Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды ➤ Мастер-класс для родителей. ➤ Консультации. ➤ Литературные конкурсы, гостиные, викторина. ➤ Встречи с работниками детских библиотеки. ➤ Театральные мастерские. ➤ Проектная деятельность, оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет. ➤ Семейные посещения детской библиотеки. ➤ Создание библиотеки в
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение художественной литературы, беседы ➤ Рассматривание иллюстраций. ➤ Просмотр фильмов ➤ Слушание сказок в аудиозаписи ➤ Имитационные, словесные игры ➤ Разучивание стихов, считалок, загадок, дразнилок ➤ Создание самодельных книг, альбомов, журналов, газет ➤ Концерты, конкурсы чтецов ➤ Пересказы литературных произведений ➤ Игры-фантазирования, речетворчество ➤ Продуктивная деятельность ➤ Проблемные ситуации 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Режиссерские, фантазийные, дидактические игры ➤ Инсценированные литературных произведений. ➤ Детское сочинительство ➤ Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» 	<p>группе</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Вечера вопросов и ответов <p>Тематические музыкально-литературные гостиные</p>
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: <ul style="list-style-type: none"> ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ➤ Досуги в т.ч. викторины, конкурсы знатоков искусства. ➤ Конкурсы детского творчества ➤ Создание макетов ➤ Творческие задания ➤ Рисование иллюстраций к прослушиванию музыкальных произведений ➤ Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов ➤ Ознакомление с предметами народного 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически-привлекательных предметов ➤ Дидактические игры ➤ Ситуативные беседы ➤ Создание коллекций ➤ Организация выставок, работ народных мастеров ➤ Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально-ритмической гимнастики, рассказывании сказок, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продуктивная детальность детей в зонах художественного творчества ➤ Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями ➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры ➤ Рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона ➤ Дидактические 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставки семейного творчества ➤ Творческие гостиные. ➤ Консультирование (письменное, устное) ➤ Практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д. ➤ Целевые экскурсии по городу для знакомства со скульптурой и архитектурой ➤ Конкурсы-выставки семейного творчества

<p>искусства в мини-музее</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение литературы по искусству, художественной литературы, фольклора ➤ Дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»), наблюдение за объектами природы, эстетическое любование ➤ Оформление участка детсада, групповой комнаты, выставок; оформление самодельных книг ➤ Изготовление сказочных персонажей кукол в детской художественной мастерской ➤ Экскурсии, целевые прогулки ➤ Музыкальные игры – занятия (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, развитие танцевально-игрового творчества) ➤ Праздники и досуги ➤ Музыкальные упражнения ➤ Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен ➤ Драматизация песен ➤ Музыкальные, музыкально-дидактические игры ➤ Музыкальные спектакли ➤ Творческие гостиные ➤ Озвучивание музыкальных сказок с использованием музыкальных инструментов ➤ Беседы элементарного музыковедческого содержания 	<ul style="list-style-type: none"> прибауток, потешек ➤ Хороводные игры ➤ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире ➤ Использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками ➤ Драматизация песен ➤ Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин ➤ Художественное слово (потешки, загадки, пословицы, поговорки, шутки, прибаутки т.п.) ➤ Ситуативные беседы ➤ Инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций книг 	<ul style="list-style-type: none"> упражнения «Продолжи узор» ➤ Изготовлений украшений для группового помещения, атрибутов для игр ➤ Игра на музыкальных и шумовых инструментах ➤ Элементарное музицирование ➤ Слушание музыкальных сказок, детских песен ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Тематические альбомы ➤ Музыкально-хороводные игры на прогулке ➤ Творческие импровизации под музыку в пении, танцах ➤ Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, музыкальные гостиные ➤ Игровые тренинги и практикумы ➤ Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды ➤ Мастер-класс для родителей. ➤ Консультации. ➤ Литературные конкурсы, гостиные, викторина. ➤ Встречи с работниками детской библиотеки. ➤ Театральные мастерские. ➤ Проектная деятельность,
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры на детских музыкальных инструментах ➤ Игры-занятия по художественной литературе ➤ Литературные викторины ➤ Драматизация литературных произведений ➤ Целевые экскурсии в детскую библиотеку ➤ Чтение художественной литературы, беседы ➤ Рассматривание иллюстраций. ➤ Просмотр фильмов ➤ Слушание сказок в аудиозаписи ➤ Имитационные, словесные игры ➤ Разучивание стихов, считалок, загадок, дразнилок ➤ Создание самодельных книг, альбомов, журналов, газет ➤ Концерты, конкурсы чтецов ➤ Пересказы литературных произведений ➤ Игры-фантазирования, речетворчество ➤ Продуктивная деятельность ➤ Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оформление выставок 	<p>речевой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание иллюстраций, книг ➤ Режиссерские, фантазийные, дидактические игры ➤ Инсценированные литературных произведений. ➤ Детское сочинительство ➤ Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» 	<p>оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Семейные посещения детской библиотеки. ➤ Создание библиотеки в группе ➤ Вечера вопросов и ответов ➤ Тематические музыкально-литературные гостиные
--	---	--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	детей	воспитанников
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА			
➤ Игры-занятия по физической	➤ Гимнастика (утренняя,	➤ Подвижные игры	➤ Участие в спектаклях театра ЗОЖ

<p>культуре – 3 раза</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультминутки ➤ Индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Подвижные игры ➤ Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки ➤ Упражнения для снятия мышечного напряжения ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. ➤ Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета ➤ Игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий 	<p>дыхательная, после сна, пальчиковая, для глаз)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закаливающие процедуры ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры-имитации, хороводные игры ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Зрительная, дыхательная, утренняя, пальчиковая, энергетическая гимнастика ➤ Артикуляционная гимнастика ➤ Игры для снятия психо-мышечного и эмоционального напряжения ➤ Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание тематических альбомов ➤ Настольно-печатные игры ➤ Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры ➤ Игры-имитации ➤ Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО, игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания) ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Устные и письменные консультации, рекомендации, беседы ➤ Школа заботливых родителей ➤ Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей
--	---	---	--

МЛАДШАЯ ГРУППА

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по физической культуре (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)– 3 раза в неделю ➤ Физкультурный досуг – 1 раз в месяц ➤ «Час» двигательного творчества ➤ Физкультминутки ➤ Индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Подвижные игры ➤ Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки ➤ Упражнения для снятия мышечного напряжения ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета ➤ Игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» ➤ Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, пальчиковая, для глаз) ➤ Закаливающие процедуры ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры-имитации, хороводные игры ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Игровые беседы с элементами движений ➤ Зрительная, дыхательная, утренняя, пальчиковая, энергетическая гимнастики ➤ Артикуляционная гимнастика ➤ Игры для снятия психо-мышечного и эмоционального напряжения ➤ Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) ➤ Беседы о ЗОЖ ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры ➤ Рассматривание тематических альбомов ➤ Настольно-печатные игры ➤ Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры ➤ Катание санках, велосипедах ➤ Игры-имитации ➤ Хороводные игры ➤ Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО, игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания ➤ Драматизация отрывков из сказок ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Участие в спектаклях театра ЗОЖ ➤ Участие родителей в совместных досугах ➤ Устные и письменные консультации, рекомендации, беседы ➤ Школа заботливых родителей ➤ Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей ➤ Участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках ➤ Игровые тренинги по развивающим играм
---	---	---	--

фотографий ➤			
СРЕДНЯЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по физической культуре (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)– 3 раза в неделю ➤ Физкультурный досуг – 1 раз в месяц ➤ «Час» двигательного творчества ➤ Физкультминутки ➤ Индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Подвижные игры ➤ Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки ➤ Упражнения для снятия мышечного напряжения ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Самомассаж ➤ Беседы о видах спорта, спортивных играх, спортсменах. ➤ Коррекционно-развивающие занятия логопеда ➤ Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, пальчиковая, для глаз) ➤ Закаливающие процедуры ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры-имитации, хороводные игры ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Игровые беседы с элементами движений ➤ Зрительная, дыхательная, утренняя, пальчиковая, энергетическая гимнастики ➤ Артикуляционная гимнастика ➤ Игры для снятия психо-мышечного и эмоционального напряжения ➤ Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) ➤ Беседы о ЗОЖ ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры ➤ Рассматривание тематических альбомов ➤ Настольно-печатные игры ➤ Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры ➤ Катание санках, велосипедах, ходьба на лыжах и т.д. ➤ Игры-имитации Хороводные игры ➤ Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО, игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания ➤ Сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.) ➤ Драматизация сказок ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Участие в спектаклях театра ЗОЖ ➤ Участие родителей в спортивных досугах ➤ Устные и письменные консультации, рекомендации, беседы ➤ Школа заботливых родителей ➤ Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей ➤ Участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках ➤ Игровые тренинги по развивающим играм

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» ➤ Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий 		Дидактические игры	
СТАРШАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по физической культуре– 3 раза в неделю. ➤ Праздники или физкультурный досуги ➤ «Час» двигательного творчества ➤ Физкультминутки ➤ Индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Подвижные игры ➤ Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки ➤ В ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Спортивные игры и игры-эстафеты на овладение и закрепление основных движений ➤ Оздоровительный бег 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, пальчиковая, для глаз) ➤ Закаливающие процедуры ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры-имитации, хороводные игры ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Самомассаж ➤ Упражнения для снятия мышечного напряжения ➤ Игровые беседы с элементами движений ➤ Создание тематических альбомов ➤ Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. ➤ Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте, рассказы, беседы, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры ➤ Настольно - печатные игры ➤ Рассматривание тематических альбомов, фотографий и иллюстраций о физической культуре и спорте ➤ Спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на велосипеде, санках, ледянках, лыжах) ➤ Деятельность детей в уголках физической культуры ➤ Музыкальная ритмика ➤ Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности ➤ Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Участие в спектаклях театра ЗОЖ ➤ Участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках ➤ Устные и письменные консультации, рекомендации, беседы ➤ Школа заботливых родителей ➤ Туристические походы ➤ Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей ➤ Участие родителей в спортивных

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проектная деятельность (спортивные сооружения нашего города) ➤ Дни и недели здоровья ➤ Коррекционно-развивающие занятия логопеда ➤ Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета ➤ Игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» ➤ Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Создание тематических фотовыставок о ЗОЖ ➤ Проектная деятельность: «Как стать Неболейкой», «Кладовая витаминов» и т.п. ➤ Драматизация сказок «Мойдодыр», «Доктор Айболит» и.п. 	<p>чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зрительная, дыхательная, утренняя, пальчиковая, энергетическая гимнастики ➤ Артикуляционная гимнастика ➤ Игры для снятия психо-мышечного и эмоционального напряжения ➤ Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) ➤ Беседы о ЗОЖ ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Игры по формированию культурно-гигиенических навыков ➤ Ситуативные разговоры с детьми, решение игровых задач и проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО, игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания ➤ Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья», «День рождения», «Доктор», «Больница», «Зоолечебница» и т.п. ➤ Драматизация отрывков из сказок ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий о видах спорта, познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека ➤ Дидактические игры ➤ Отражение представлений о ЗОЖ в продуктивной деятельности 	<p>соревнованиях, праздниках</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровые тренинги по развивающим играм
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по физической культуре– 3 раза в неделю. ➤ Праздники или физкультурный 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика (утренняя, дыхательная, после сна, пальчиковая, для глаз) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры ➤ Настольно - печатные игры ➤ Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Участие в спектаклях театра ЗОЖ ➤ Участие родителей в

<p>досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Час» двигательного творчества ➤ Физкультминутки ➤ Индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Подвижные игры ➤ Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки ➤ В ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями ➤ Спортивные игры и игры- эстафеты на овладение и закрепление основных движений ➤ Оздоровительный бег ➤ Проектная деятельность (спортивные сооружения нашего города) ➤ Дни и недели здоровья ➤ Коррекционно-развивающие занятия логопеда ➤ Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета ➤ Игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра» ➤ Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека ➤ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закаливающие процедуры ➤ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок ➤ Игры-имитации, хороводные игры ➤ Дидактические игры ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Самомассаж ➤ Упражнения для снятия мышечного напряжения ➤ Игровые беседы с элементами движений ➤ Создание тематических альбомов ➤ Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. ➤ Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте, рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте ➤ Зрительная, дыхательная, утренняя, пальчиковая, энергетическая гимнастики ➤ Артикуляционная гимнастика ➤ Игры для снятия психо-мышечного и эмоционального напряжения ➤ Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) 	<p>тематических альбомов, фотографий и иллюстраций о физической культуре и спорте</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на велосипеде, санках, ледянках, лыжах) ➤ Деятельность детей в уголках физической культуры ➤ Музыкальная ритмика ➤ Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности ➤ Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей ➤ Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО, игровые действия, отражающие процессы умывания, . ➤ Драматизация отрывков из сказок ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, 	<p>спортивных соревнованиях, праздниках</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Устные и письменные консультации, рекомендации, беседы ➤ Туристические походы ➤ Школа заботливых родителей ➤ Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей ➤ Игровые тренинги по развивающим играм
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Создание тематических фотовыставок о ЗОЖ ➤ Проектная деятельность: «Как стать Неболейкой», «Кладовая витаминов» и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы о ЗОЖ ➤ Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий ➤ Игры по формированию культурно-гигиенических навыков ➤ Ситуативные разговоры с детьми, решение игровых задач и проблемных ситуаций 	<p>фотографий, познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Отражение представлений о ЗОЖ в продуктивной деятельности 	
---	---	--	--

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи осуществляется с детьми старших и подготовительных групп с фонетико – фонематическим и общим недоразвитием речи.

Содержание образовательной деятельности строится с учетом содержания программ по коррекции нарушений речи «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой.

Выбор Программы осуществляется в соответствии с диагнозом их речевых нарушений. Образовательная деятельность осуществляется с детьми, которые прошли психолого – медико – педагогическую комиссию и имеют соответствующий диагноз. Срок освоения Программ от одного до трех лет (средняя, старшая, подготовительная группы) в зависимости от зачисления ребенка в детский сад и от тяжести дефекта.

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно – речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и грамоте.
- Развитие навыков связной речи.

Задачи по преодолению фонетико – фонематического недоразвития речи у детей:

- формирование полноценных произносительных навыков;
 - развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально – оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Теоретической и методологической основой профессиональной коррекции нарушений развития речи являются:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка; разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки; в дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Планируемые результаты освоения программ по коррекции нарушений речи

Диагноз речевого развития ребенка: 2-ой уровень речевого развития
Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей:

- ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы;

- ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ребенок понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги;
- ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки (п),(б),(м),(т),(д), (н),(к),(х),(г), гласные звуки первого ряда (а),(о),(у),(ы),(и);
- ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико – интонационную структуру двух –и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- ребенок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения;
- у ребенка расширилось понимание обращенной речи, развилась речевая активность.

3-ий уровень речевого развития:

- ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
- ребенок владеет элементарными навыками пересказа;
- ребенок владеет навыками диалогической речи;
- ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительные – ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее;
- ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания

- слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;
- ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий;
 - ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Фонетико – фонематическое недоразвитие речи:

- ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;
- ребенок четко дифференцирует все изученные звуки;
- ребенок различает понятия: «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение», на практическом уровне;
- ребенок называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- ребенок производит элементарный звуковой анализ и синтез;
- ребенок отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, пересказывает тексты.

Формы, способы, методы, принципы, средства и подходы к реализации программ по коррекции нарушений речи едины для всех детей, осваивающих Программу.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется учителем - логопедом.

Коррекционно-логопедическая работа ДОУ

Организация коррекционно-логопедического процесса ДОУ имеет свою специфику. На каждого воспитанника логопункта (группы) составляется индивидуальная программа речевого развития.

Общее недоразвитие речи имеет 3 уровня речевого развития.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Этим нарушениям характерны:

- нарушения развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико - фонематического недоразвития;
- недифференцированное произнесение звуков (в основном свистящие, шипящие, аффрикаты, соноры);
- нарушение слоговой структуры слова (перестановки и замены звуков и

слов, сокращения при стечении согласных в слове);

➤ слабый активный словарь. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования (подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок);

➤ в свободной речи преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции;

➤ отмечается аграмматизм (в согласовании числительных с существительными).

➤ неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

➤ искаженное произношение одного или несколько звуков.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФН не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти.

Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

Учитывая данную специфику можно выделить задачи коррекционно-воспитательного воздействия:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование полноценной звуковой стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к грамоте;
- овладение элементами грамоты;
- развитие связной речи.

Число обязательной документации учителя-логопеда входят:

- речевые карты на каждого ребенка, где фиксируются итоги обследования
- детей в сентябре и итоги работы за учебный год в мае;
- список детей группы;
 - планы индивидуальных и подгрупповых коррекционно-речевых занятий с детьми;
 - журнал первичного обследования и консультаций;
 - планы консультативно-методической работы с педагогическим коллективом;
 - индивидуальные тетради на каждого ребенка;
 - журнал посещения детьми фронтальных занятий;
 - протоколы обследования;
 - консультации для родителей.
 - график работы.

В первой половине сентября проводится обследование состояния речи и неречевых психических функций детей, выявляются структуры и механизмы речевых нарушений, заполняются «Речевые карты» на каждого ребенка. Начиная со второй половины сентября, логопед проводит индивидуальные, подгрупповые занятия направленные на развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики, коррекцию фонетических нарушений, расширение и обогащение лексической стороны речи, формирование полноценного грамматического строя и развитие связной речи. Длительность каждого занятия варьируется от 20 до 30 минут в зависимости от возрастной группы детей.

В старшем дошкольном возрасте логопед проводит подготовку к обучению грамоте.

Специальные методики позволяют развивать фонематический слух, устойчивые навыки звукобуквенного анализа и синтеза, что в свою очередь создает базу для формирования навыка чтения, успешного освоения школьной программы по русскому языку и служат профилактикой возникновения таких серьезных нарушений как дислексия и дисграфия. В учреждении действует система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи, которая включает психолого-медико-педагогическое обследования детей. Обследование некоторых детей проводится на ПМПК. На основании данных, полученных каждым специалистом, выносится коллегиальное заключение, и составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом

его индивидуальных возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.

В середине учебного года проводится экспресс-диагностика обследования речи детей. Определяется динамика развития речи детей, их успехи и недостатки в усвоении основной и коррекционной программы.

В конце учебного года составляется итоговый отчет.

Специальные условия обучения и воспитания детей

Описание специальных условий обучения и воспитания детей

Оснащение логопедического кабинета: зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы, шпатели одноразовые, зонды, вата, спирт, салфетки.

Специальные образовательные программы

1. Рабочая программа учителя-логопеда.
2. Методики и технологии развивающего обучения (по выбору логопеда).

Специальные методы коррекционно- логопедической работы

1. Практические методы: подражательно-исполнительские, конструктивные и творческие упражнения, игра, моделирование.
2. Наглядные методы: наблюдение, рассматривание иллюстративного материала, прослушивание аудиозаписей, показ образца задания и способа действия.
3. Словесные методы: рассказ, пересказ, предварительная, итоговая и обобщающая беседа, чтение.

Специальные методические пособия и дидактические материалы логопедического кабинета

1. Дидактические пособия и материалы, развивающие мышление, память, внимание, восприятие, мелкую моторику, физиологическое дыхание, звукопроизношение.
2. Материалы по обучению грамоте, по предупреждению дисграфии, дислексии, по формированию и развитию лексики, грамматического строя речи, связной речи.
3. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем: предметные картинки, картинки с действием, сюжетные картинки, серии картинок, картинки для составления описательных рассказов.
4. Картотеки словесных игр, пальчиковых игр, игр на развитие коммуникативных способностей, стихотворений, потешек, загадок, чисто- и

скороговорок, текстов на автоматизацию поставленного звука (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте)

5. Занимательный материал: ребусы, шарады, головоломки, мнемотаблицы. Диагностические методики:

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2005

2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. С-П. Детство- Пресс, 2001г. 3. Г.А.Волкова.

Психолого-логопедическое обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики. С.-П. Детство-Пресс, 2009г.

4. Дошкольная логопедическая служба. Книга 2 Под. Ред. Степановой О.А. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

5. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: метод. пособие. Сост. Кондратенко И.Ю. М.: Айрис- пресс, 2005.

6. Методы обследования речи у детей / Под ред. Власенко И.Т., Чиркиной Г.В., Республиканский институт повышения квалификации работников образования . М., 1992г.

ИКТ: магнитофон, аудиозаписи, ноутбук.

Формы взаимодействия педагогов с логопедом.

Воспитатели: выполнение рекомендаций логопеда, совместное участие в проектной деятельности, совместная подготовка, организация и проведение досугов, тематических вечеров.

Музыкальный руководитель: совместная подготовка музыкальных праздников и утренников (речевая подготовка детей).

Руководитель физического воспитания: интегрированные занятия, консультации по проведению игр с речевым сопровождением, консультации по проведению подвижных игр с речевым сопровождением, совместная подготовка спортивных праздников и развлечений

Старшая медсестра: уточнение анамнеза детей, консультации, участие в родительских собраниях.

Содержание логопедической работы по преодолению ОНР и ФФН у детей 5-го года жизни

Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания и правильной воздушной струи. Уточнение правильного произношения сохранных гласных и согласных звуков. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.

Произнесение ряда сохранных звуков (с проговариванием), различающихся по твердости- мягкости, глухости- звонкости, в обратных слогах, в слогах со стечением согласных, в словах и совершенствовать выработку чёткого, координированного движения органов речевого аппарата. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху. Работа над постановкой диафрагмального дыхания. Познакомить с различными видами интонации. Выделять названия предметов, действий, признаков (основные цвета, форма, величина).

Формировать практическое усвоение простых способов словообразования, уменьшительно- ласкательной формы и множественного числа.

Постановка отсутствующих звуков в речи (в соответствии с индивидуальными особенностями детей).

Автоматизация поставленных звуков:

- изолированно;
- в слогах;
- в словах и фразах;
- в предложениях;
- в собственной речи.

Дифференциация звуков по месту образования (в слогах, словах, во фразах, в стихах и текстах). Учить самоконтролю за своей речью и речью окружающих на предмет правильности ее оформления. Овладение интонационными средствами выразительности речи: повествовательной, вопросительной, восклицательной. Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Учить узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развивать понимание речи, умение вслушиваться в обращенную речь логопеда. Учить воспринимать на слух и правильно воспроизводить слоговую структуру речи. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. Продолжать работу по формированию словаря и грамматического строя речи.

и ФФН у детей 6-го года жизни

Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания и правильной воздушной струи. Уточнение правильного произношения сохранных гласных и согласных звуков. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Учить узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Работа над слоговой структурой слова (различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков). Определение наличия звука в слове. Распределение картинок, названия которых включают: определенный заданный звук, дифференцируемые звуки. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце.

Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление умения образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительного. Закрепление в самостоятельной речи навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Постановка отсутствующих звуков в речи (в соответствии с индивидуальными особенностями детей).

Автоматизация поставленных звуков: изолированно, в слогах, в словах и фразах, в предложениях, в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования (в слогах, словах, во фразах, в стихах и текстах).

Учить самоконтролю за своей речью и речью окружающих на предмет правильности ее оформления.

Овладение интонационными средствами выразительности речи.

Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

Выделение среднего звука в односложном слове.

Практическое усвоение «гласный и согласный звук».

Звуковой анализ слова: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова.

Знакомство с понятиями «твердый - мягкий звук», и «глухой-звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количество слогов (гласных) в слове.

Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):

- по твердости-мягкости (м-мь;п- пь и т.д.);

- по глухости-звонкости (п-б;т-д и т.д.);

- в обратных слогах;

- в слогах со стечением двух согласных;

- в словах и фразах;

- составление предложений с определенным словом.

Составление схемы слова с выделением ударного слога.

Выбор слова к соответствующей графической схеме.

Выбор графической схемы к соответствующему слову.

Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Определение последовательности звуков в относительных прилагательных; согласование порядковых числительных с существительными.

Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова; составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Употребление предложных конструкций (залез под стол, вылез из-под стола и т.д.). Составление предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений. Составление предложений по опорным словам. Пересказ текстов, насыщенных изучаемыми звуками. Заучивание стихотворений, насыщенных изучаемыми звуками. Составление рассказов о событиях из личного опыта (по плану).

Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества слогов в слове. Определение звуков стоящих, перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.

Содержание логопедической работы по преодолению ОНР и ФФН у детей 7-го года жизни

Развитие подвижности органов артикуляции. Постановка и первоначальное закрепление звуков. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно

произносимых звуков. Развитие речевого дыхания. Формирование грамматически правильной речи. Дифференциация правильно произносимых звуков «К-Х, Ы-И, Б-П, Д-Т, Г-К, С-Ш, С-Сь, З-Зь». Различение звуков на слух. Усвоение доступных ритмических моделей слов: Та-та, та-та, Та-та-та, та-та-та. Анализ и синтез звуко-слогового состава, усвоение звуко-слоговой структуры. Различение звуков на слух: по твердости-мягкости, по глухости-выделению начального гласного звука (Аня, ива). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: дом, кнут. Выделение первого и последнего согласного из слов. Звуко-слоговой анализ слов. Составление графической схемы слова. Умение давать качественную характеристику звуку.

Постепенное усвоение терминов «звук», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук». Называние порядка следования звуков. Выделение и называние гласных и согласных звуков в слове. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени. Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья.). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много яблок, платьев).

Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех-меховой-меховая); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательными суффиксами (колесико, пенек).

Расширение навыка построения разных видов предложений. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Составление наиболее доступных конструкций звонкости. Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Различение на слух: ч-ть-сь-щ, ц-ть-сь, щ-ч-сь-ш. Дифференциация правильно произносимых звуков: «Б-П, Г-К, С-Ш, Ж-З, Ж-Ш, Р-Рь, Л-Ль, Щ-Ч, Щ-Сь, Ч-ТЬ, Ц-С, Ч-Сь».

Усвоение многосложных слов в связи закреплением правильного произношения всех звуков речи. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи.

Совершенствование навыков звуко-слогового анализа и синтеза слов.

Деление слов на слоги. Составление слов из схем. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Преобразование слов за счет замены звука (быль - пыль, лень- пень). Формирования навыка преобразования слогов и слов с помощью замены или добавления звуков. Выкладывание из полосок схемы предложения.

Определение количества слов в предложении и их последовательности. Формирование операции звуко - слогового анализа на основе наглядно-графических схем слов. Определение различий и качественных характеристик звуков: твердый-мягкий, звонкий-глухой. Совершенствование умения делить на слова предложение простой конструкции без предлогов и с предлогами.

Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами, исправлять деформированное предложение. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказы. Закрепление полученных ранее навыков. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.

Усвоение падежных окончаний существительных (В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку.) Согласование прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большая кукла, большие кубики, большой грибок).

Согласование существительных с числительным в роде, числе, падеже (два яблока, пять яблок...). Привлечение внимания к многозначности слов (лисички- животные, лисички- грибы). Образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые и т. п). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвостик. У зайчика коротенький хвостик).

Формирование умения употреблять слова в составе предложений в различных падежных формах (Грузовик подъехал к заводу. У меня нет стеклянной вазы.) Составление предложений с использованием заданных словосочетаний. Составление предложений по опорным словам: мальчик, рисовать краски. Составление предложений без предлогов с предлогами: на, под,над, к, у, от, с, из, в, по, между, перед, за. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной речью. Заучивание наизусть прозаических и

стихотворных текстов, скороговорок. Закрепление навыков составления полного ответа.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы,

разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности

ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим, проявление заботы), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровье и подвижные игры», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Культурная практика «Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта».

Формы работы:

- Уголок вежливых детей;
- Экран «Здравствуйте, я пришел!»;
- Экран «Мое настроение»;
- Экран «Мои поступки»;
- Дидактическое пособие «Правила поведения в группе»;
- Словарь вежливых слов;
- Схема самоконтроля за внешним видом «Как я выгляжу?», «Я ли не молодец?»;
- Альбомы проблемно – игровых ситуаций;
- Набор картинок «Правила поведения в общественных местах», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Помогу, помогу, а пришло – не могу», «Рассуждение», «Объяснялки»

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.</p> <p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдения, экспериментирование, анализ проблемных ситуаций, экскурсии, коллекционирование, дидактические игры и т.д.</p> <p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей под-разумеает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Беседы, коммуникативные ситуации, словесные игры, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора.</p> <p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится</p>

	<p>выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
--	---

Вторая группа раннего возраста

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младшая группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средняя группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаз на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.7. Характеристика жизнедеятельности детей

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные группы функционируют в режиме полного дня (12- часового пребывания), с 7.30 до 19.30. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое

состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной компании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение пребывания детей на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ

детей второй группы раннего возраста (2 – 3 года)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	1 час	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	20 минут	8.30 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	По 10 минут	9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.10 – 9.20 (2 подгруппа)
Второй завтрак	10 минут	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке Прогулка: ОД (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа	9.30 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	20 минут	11.30 – 11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	3 часа 10 минут	11.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	10 минут	15.00 – 15.10
Полдник	15 минут	15.10 – 15.25
НОД	По 10 минут	15.25 – 15.35 (1 подгруппа) 15.35 – 15.45 (2 подгруппа)
Подготовка к прогулке, прогулка	2 часа 5 минут	15.45 – 17.50
Подготовка к ужину, ужин	25 минут	17.50 – 18.15
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой	1 час 15 минут	18.15 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ

детей младшей группы (3 – 4 года)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	1 час	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, первый завтрак	25 минут	8.25 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	По 15 минут	9.00 – 9.15
Второй завтрак	15 минут	9.50 – 10.05
Подготовка к прогулке Прогулка: ОД (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа 10 минут	10.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	35 минут	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	2 часа 10 минут	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	20 минут	15.00 – 15.20
Полдник	15 минут	15.20 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	2 часа	15.35 – 17.35
Подготовка к ужину, ужин	20 минут	17.35 – 17.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой	1 час 35 минут	17.55 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ

детей средней группы (4 – 5 лет)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	1 час	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 минут	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	По 20 минут	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Второй завтрак	15 минут	9.50 – 10.05
Подготовка к прогулке Прогулка: ОД (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа 15 минут	10.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	35 минут	12.20 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	2 часа 5 минут	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	20 минут	15.00 – 15.20
Полдник	15 минут	15.20 – 15.35

Подготовка к прогулке, прогулка	2 часа	15.35 – 17.35
Подготовка к ужину, ужин	20 минут	17.35 – 17.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой	1 час 35 минут	17.55 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ
детей старшей группы (5 – 6 лет)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	1 час	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 минут	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	По 25 минут	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10 35
Второй завтрак	10 минут	10.35 – 10.45
Подготовка к прогулке Прогулка: ОД (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа	10.45 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	15 минут	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	2 часа	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	20 минут	15.00 – 15.20
Полдник	15 минут	15.20 – 15.35
Дополнительное образование (кружки)	25 минут	15.35 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	2 часа	15.50 – 17.50
Подготовка к ужину, ужин	20 минут	17.50 – 18.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой	1 час 20 минут	18.10 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ
детей подготовительной группы (6 – 8 лет)

<i>Вид деятельности</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	1 час 10	7.30 - 8. 40
Подготовка к завтраку, первый завтрак	20 минут	8 40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	По 30 минут	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10

		10.20 – 10.50
Второй завтрак	10 минут	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке Прогулка: ОД (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа	11.00 – 13.00
Подготовка к обеду, обед	15 минут	13.00 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	2 часа	13.25 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	10 минут	15.15 – 15.25
Полдник	10 минут	15.25 – 15.35
Дополнительное образование (кружки)	30 минут	15.35 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	2 часа	15.55 – 17.55
Подготовка к ужину, ужин	20 минут	17.55 – 18.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	45 минут	18.15 – 19.30

2.8. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в детском саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями

здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание **развивающей и эмоциональной комфортной образовательной среды.**

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для достижения этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведения;
- обсуждать с родителями целевые ориентиры.
- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаруживать конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к событиям и явлениям;
- обеспечение в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве.

Предметно-пространственная среда для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия обстановка в детском саду должна быть приближена к домашней, комфортной. Комфортная среда – это среда, где ребенок может себя занять интересным, любимым делом. Комфортная среда дополняется художественно – эстетическим оформлением

Формирование доброжелательных, внимательных отношений:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

Для развития самостоятельности выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Предметно-пространственная среда для обеспечения самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.) Предметно – пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в месяц.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определить игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
- устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Предметно-пространственная среда для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности:

- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогать увидеть несовпадение точек зрения;
- помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогать организовывать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства.

Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

Создание условий для развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самими выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Предметно-пространственная среда для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большее количество увлекательных материалов и оборудования.

Создание условий для самовыражения средствами искусства:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Предметно-пространственная среда для самовыражения средствами искусства:

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из глины и пр.

Создание условий для физического развития:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Предметно-пространственная среда для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. Дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство должно быть трансформируемым и должно быть достаточно места для двигательной активности.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно – пространственной среды

Ранний возраст	
Социально – коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы – голыши и пр.)
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.

Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы - заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы – персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
	Познавательное развитие
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно – печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и пособия для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки – забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
	Речевое развитие
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
	Художественно – эстетическое развитие
Материалы и оборудование для художественно – продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстыми цветными стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано в музыкальном зале, барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов, веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.

	Физическое развитие
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги – ворота для подлезания (высота 40 см); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки разной фактуры и пр.)Оборудование для воздушных и водных процедур.
	Младший и средний дошкольный возраст
	Социально – коммуникативное развитие
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы),а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые , птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы - заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутики, бумаги; природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
	Познавательное развитие
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, для тактильного ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы мозаики лото домино. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы мозаики лото домино. Наглядные пособия, иллюстрации

	художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
	Речевое развитие
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
	Художественно – эстетическое развитие
Материалы и оборудование для художественно – продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики – непролевайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно – прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально – игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др. Коллекция образцов музыки.
	Физическое развитие
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги – воротца для подлезания (высота 60см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и воздушных процедур и пр.
	Старший дошкольный возраст
	Социально – коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающих воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы - заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутики, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмов	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
	Познавательное развитие
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно – печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.) Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы,

	мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы
	Речевое развитие
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы фольклора. Художественно – эстетическое развитие
Материалы и оборудование для художественно – продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки для кисти, мелки(пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно – прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы, колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально – игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
	Физическое развитие
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги – воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250г), канат, ворота для мини-футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Система взаимодействия с родителями по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие	
Взаимоотношение со взрослыми	Воспитывать заинтересованное и уважительное отношение к взрослому (выступать для ребенка примером для подражания, отзываться на проявляемую им инициативу в общении, стремиться быть человеком который может научить, быть интересным собеседником, партнером по игре и совместной деятельности, компетентным и терпимым, давать возможность встречаться и общаться с широким миром взрослых)
	Воспитывать умение общаться со взрослыми вне семьи (знакомить детей с нормами поведения в общественных местах, требовать исполнения правил обращения к старшим, поддерживать соблюдение этикета еды, учить этикету беседы по телефону)
	Формировать представления о жизни взрослых (рассказывать о своей работе, об отношениях людей; брать ребенка с собой в магазин, на почту и т.п.)
Взаимоотношения со сверстниками	Закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам (поддерживать желание ребенка приглашать домой друзей, играть с ними, ходить в гости к другим детям, говорить с ребенком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду)
	Вырабатывать навыки общения с равным партнером (играть в различные игры с правилами (подвижные, спортивные, настольные), воспитывать умение подчиниться общему правилу, контролировать проявление эмоций и поведения, формировать психологическую устойчивость к неудачам).
Содействовать формированию индивидуальности и основ личности (обеспечить ребенку уголок его индивидуального жизненного пространства)	Формировать активность и самостоятельность (поддерживать все инициативы ребенка)
	Формировать образ себя (способствовать формированию положительной самооценки и образа себя в будущем, рассказывая ребенку о нем самом «Блет спустя», говорить с ребенком о его планах на взрослую жизнь – кем он станет, чем он будет заниматься, ка представляет себе свою семью)
	Формировать моральные устои (читать детям художественную литературу, обсуждать с ребенком этическую сторону поступков персонажей – хорошо или плохо из них поступил и почему)
	Формировать основы гражданственности (показывать пример

	патриотического отношения к своей стране)
Обеспечить радостный эмоциональный фон жизни ребенка	Создать для ребенка интерьер, соответствующий возрасту
Способствовать обогащению эмоциональной его палитры	Поддерживать радостную, эмоционально-положительную атмосферу в семье
Учить контролировать проявление эмоций	Сохранять традиции семейных праздников, досугов, посещать с ребенком театры, концерты, цирк
Познавательное развитие	
Способствовать развитию интересов, любознательности и познавательной мотивации, развивать воображение, творческую активность	Создавать для ребенка специальные ситуации, соответствующую обстановку для проведения опытов, исследований, проектов. Задавать вопросы, заставляющие думать, размышлять, делать выводы («Как можно поступить иначе?», «Как думаешь ты?», «Зачем это нужно сделать?» и т.д.)
Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	Много рассказывать и показывать детям, читать художественную и познавательную литературу. Использовать природный, бросовый материалы.
Расширять представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, праздниках, о малой родине и Отечестве, о планете Земля	Читать художественную литературу, посещать культурно-массовые мероприятия, музеи, выставки. Организовывать с детьми целевые прогулки, туристские походы.
Речевое развитие	
Развивать звуковую культуру речи	Готовить артикуляционный аппарат к правильному произнесению звуков родного языка (по рекомендации логопеда, воспитателя проводить со своим ребенком специальные игровые упражнения, способствующие устранению и предупреждению нарушений в звукопроизнесении)
	Уточнять и закреплять произнесение всех звуков родного языка (оказывать необходимую посильную помощь своему ребенку в постановке и коррекции звуков с учетом рекомендаций логопеда, воспитателя)
	Развивать фонематический слух, речевое дыхание, громкость, темп, интонационную выразительность (применять специальные игровые упражнения для стимулирования фонематического слуха, речевого внимания)
	Формировать представления о значении терминов «слово», «звук» (проводить с детьми игровые упражнения)
	Развивать мелкую моторику руки ребенка (проводить игровые упражнения; давать детям в домашних условиях, под контролем взрослых, вырезать ножницами, шить иголкой, лепить, шнуровать)
Расширять словарь детей	Обогащать и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений об окружающей действительности (много рассказывать и показывать детям, читать им художественную литературу)
	Знакомит со словами, обозначающими качества, свойства предметов, с простейшими анонимами (обращать внимание детей на то, из чего сделаны предметы, какими свойствами они обладают, доказывать это в практическом плане)

	Вырабатывать понимание значений обобщающих слов и умение использовать их в речи (в повседневной жизни и игровых упражнениях закреплять и расширять употребление обобщающих понятий)
	Учить осуществлять подбор детей к предмету, объекту (чаще задавать ребенку вопрос: «Что делает?»)
Формировать грамматические навыки устной речи	Упражнять детей в правильном употреблении предлогов: на, в, за, из, с, под, над, между и пр. (создавать специальные ситуации, обращать внимание на верное употребление предлогов)
	Упражнять в образовании имен существительных во множественном числе, родительном падеже множественного числа (постоянно поправлять ребенка, если он не правильно употребляет данные формы, проводить речевые игры по рекомендации педагогов)
	Обучать правильному употреблению существительных, прилагательных во всех падежах единственного и множественного числа (стремиться, чтобы речь всех взрослых, окружающих ребенка соответствовала нормам литературного языка, использовать игровые упражнения по рекомендации педагогов)
	Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении, особое внимание уделять правильному спряжению глагола «хотеть» (постоянно следить за своей речью и речью детей, поправлять ребенка)
Учить знакомить с некоторыми способами словообразования	Использовать уменьшительно-ласкательные суффиксы, приемы словообразования существительных
Развивать связную речь	Создавать условия, позволяющие детям соблюдать необходимые правила ведения диалога (ввести традицию ежедневного обмена впечатлениями о прожитом дне, обучать ребенка слушать и понимать собеседника, формировать и задавать вопросы, строить ответ в соответствии с услышанным; обучать ребенка быть вежливым и тактичным при участии в диалоге со взрослыми и детьми)
	Обучать детей составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых (после просмотра фильмов, прослушивания сказок, рассказов помочь ребенку подобрать глаголы, раскрывающие действия персонажей)
	Знакомить с видами простых предложений, различных по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, восклицательное (ненавязчиво отрабатывать в повседневной жизни)
Создавать в окружении ребенка культурную, богатую речевую среду, способствовать активизации детской речи	Показывать ребенку пример ведения диалога за столом, в гостях, при разговоре по телефону и т.п.; создавать в семье условия для свободной театрально-игровой деятельности; побуждать детей к рассказу о предметах и явлениях окружающей действительности
Художественно-эстетическое развитие	
Создавать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства: словесного, музыкального, изобразительного	Знакомить детей с произведениями искусства, посещать выставки, концерты, музеи, театр; помогать коллекционировать репродукции, открытки, создавать фонотеку; читать художественную литературу, фольклор; стимулировать сопереживание персонажам произведений
Учить воспринимать и понимать мир природы	Организовывать походы, целевые прогулки; демонстрировать бережное отношение к природе, подчеркивать ее красоту, неповторимость
Реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей	Создавать условия в семье для самостоятельной творческой деятельности, оказывать посильную помощь детям
Физическое развитие	
Обеспечить условия комфортной	Оказывать педагогам помощь в налаживании нормальной жизни

адаптации ребенка в детском саду	малыша: отвечать на все вопросы педагогов о ребенке; продумать, какие любимые вещи, игрушки малыш возьмет с собой в группу детского сада; обеспечить полную информацию о состоянии ребенка
Создать условия для физического и психологического комфорта ребенка в ДОУ	Соблюдать дома режим дня, сна и питания, принятые в детском саду, познакомить с ритуалами проведения режимных моментов в детском саду
Воспитывать привычку к чистоте, формировать гигиенические навыки	Дома поддерживать привычку, вырабатываемую в детском саду, хвалить ребенка за проявление самостоятельности, за правильное выполнение гигиенических процедур
Осуществлять профилактику нарушения зрения, осанки, плоскостопия	Создавать условия для правильного освещения мест, где ребенок рисует, рассматривает книги; учить правильно сидеть у телевизора, компьютера; приучать контролировать позу за столом; правильно подбирать обуви для ребенка; проводить упражнения, рекомендованные педагогом, следить за чередованием нагрузки
Поддерживать потребность в двигательной активности, создавать условия для переживания «мышечной радости»	Соблюдать режим прогулок и предоставлять возможность во время прогулки много свободно двигаться; ввести семейную традицию занятий спортом

В детском саду реализуется интегрированный подход в работе с родителями. Работа по взаимодействию с семьями основывается на принципах добровольности, открытости, доступности, научности. Используются разнообразные **формы работы с семьей**:

Традиционные	Инновационные
Совместные праздники, досуги	Школа заботливых родителей
Родительские собрания	Мастер-класс
Консультации	Школа будущего первоклассника
Походы	Занятия, организованные с участием родителей
Экскурсии	Телефон доверия
Беседы	Почтовый ящик «Вопросы и ответы»
Наглядно-текстовая информация	
Дни открытых дверей	

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Возраст детей	Тематика общения с родителями
1.5 - 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - особенности социального развития, кризис 3 лет; - адаптация ребенка к детскому саду; - значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним; - почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье; - организация здорового образа жизни семьи;

	<ul style="list-style-type: none"> - полезные и вредные привычки малышей; - выбор «правильных» игрушек и др.
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка и поощрение детской самостоятельности; - влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка; - причины детского непослушания; - как правильно слушать ребенка; - совместные игры с ребенком; - сила влияния родительского примера; - роль игры и сказки в жизни ребенка; - мальчики и девочки: два разных мира; - роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка; - как развивать у ребенка веру в свои силы; - информационные технологии в жизни современной семьи и др.
5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> - психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе; - способы поддержки познавательной активности ребенка; - зачем нужна дружба ребенка со сверстниками; - о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства; - как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение дошкольников в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность занятий соответствует ст. 11.10, 11.11, 11.12 СанПиН 2.4.1.3049 – 13.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, которая руководствуется следующими ориентирами: максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в первую половину дня в младших и средних группах не превышает двух, а старших – трех. Ее длительность составляет:

- вторая группа раннего возраста – до 10 мин;
- младшая группа – до 15 мин;
- средняя группа – до 20 мин;
- старшая группа – до 25 мин;
- подготовительная группа – до 30 мин.

Перерыв между видами организованной образовательной деятельности составляет 10 мин.

Два занятия физической культурой проводятся в спортивном зале, третье – на воздухе.

В декабре организуем зимние каникулы сроком 1 неделю. В дни каникул проводятся только занятия физической культурой и музыкой, спортивные и подвижные игры, экскурсии, праздники, досуги, развлечения.

3.1. Описание организации образовательной деятельности.

3.1.1. Непосредственно образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность	Начало НОД	2 группа раннего возраста		Младшая группа	Средняя	Старшая	Подготовительная
		Первая половина дня • 9.00 (первая подгруппа) • 9.20 (вторая подгруппа)	Вторая половина дня • 15.30 (первая подгруппа) • 15.40 (вторая подгруппа)	9.00	9.00	9.00	9.00
	Окончание НОД	• 9.10 (первая подгруппа) • 9.30 (вторая подгруппа)	• 15.40 (первая подгруппа) • 15.50 (вторая подгруппа)	9.40	9.50	10.35	10.50
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 Занятия по 10 минут	2 занятия по 10 минут	2 занятия по 15 минут	2 занятия по 20 минут	2-3 занятия по 25 минут	3 занятия по 30 минут	

Количество занятий в неделю	10	10	10	13	14
Количество занятий в месяц	40	40	40	52	56
Количество занятий в год	360	360	360	468	504
Минимальный перерыв между ОД	10	10	10	10	10

**Вторая группа раннего возраста
(2-3 года)**

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром	1	36
1.2	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.3	Развитие речи	2	72
1.4.	Рисование	1	36
1.5.	Лепка	1	36
1.6.	Музыка	2	72
	Итого	10	360

**Младшая группа
(3-4 года)**

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1.	Ознакомление с окружающим миром	1	36
1.2.	ФЭМП	1	36
1.3.	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.4.	Развитие речи	1	36
1.5..	Рисование	1	36
1.6.	Лепка	0,5	18
1.7.	Аппликация	0,5	18

1.8.	Музыка	2	72
	Итого	10	360

**Средняя группа
(4 – 5 лет)**

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1.	Ознакомление с окружающим миром	1	36
1.2.	ФЭМП	1	36
1.3.	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.4.	Развитие речи	1	36
1.5.	Рисование	1	36
1.6.	Лепка	0,5	18
1.7.	Аппликация	0,5	18
1.8.	Музыка	2	72
	Итого	10	360

**Старшая группа
(5-6 лет)**

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром ФЭМП	1	36
		1	36
1.2	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.3	Развитие речи	2	72
1.4.	Рисование	2	72
1.5.	Лепка	0,5	18
1.6.	Аппликация	0,5	18
1.7.	Музыка	2	72
	Итого	12	432

**Подготовительная группа
(6-7 лет)**

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром	1	36

	ФЭМП		2	72
1.2	Физическая культура	В помещении	2	72
		На воздухе	1	36
1.3	Развитие речи		2	72
1.4.	Рисование		2	72
1.5.	Лепка		0,5	18
1.6.	Аппликация		0,5	18
1.7.	Музыка		2	72
	Итого		13	467

3.1.2.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная группа
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук, обширное умывание, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам после сна, мытье ног), утренняя гимнастика, упражнения после сна, подвижные игры.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым, участие детей в подготовке к занятиям;	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.					
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; название трудовых и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждение событий	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности, красоте и чистоте окружения.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная группа
Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Социально – личностное развитие:	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

<p>индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности , предполагающие общение со сверстниками.</p> <p>Познавательно – речевое развитие: самостоятельное чтение детьми стихов, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).</p>					
<p>Художественно-эстетическое</p>					

<p>развитие :предоставление детям возможности самостоятельности рисовать ,лепить, конструировать (вторая половина дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.</p>					
---	--	--	--	--	--

3.1.3. Учебный план

по основной образовательной программе

Пояснительная записка

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №2 г. Малоархангельска».

Годовой учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» (ст.2, пункт 9);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Уставом ДОУ;
- Основной образовательной программой.

Годовой учебный план учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение дошкольников в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность занятий соответствует ст. 11.10, 11.11, 11.12 СанПиН 2.4.1.3049 – 13.

При построении образовательного процесса установлена учебная нагрузка, которая руководствуется следующими ориентирами: максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в первую половину дня в младших и средних группах не превышает двух, а старших – трех. Ее длительность составляет:

- вторая группа раннего возраста – до 10 мин;
- младшая группа – до 15 мин;
- средняя группа – до 20 мин;
- старшая группа – до 25 мин;
- подготовительная группа – до 30 мин.

Перерыв между видами организованной образовательной деятельности составляет 10 мин.

Два занятия физической культурой проводятся в спортивном зале, третье – на воздухе.

В декабре организуем зимние каникулы сроком 1 неделю. В дни каникул проводятся только занятия физической культурой и музыкой, спортивные и подвижные игры, экскурсии, праздники, досуги, развлечения.

В структуре учебного плана выделяется базовая часть, которая реализуется через организованную образовательную деятельность и вариативная – через дополнительную образовательную деятельность, «час» двигательного творчества, оздоровительно-игровой «час», логопедический «час»

Учебный план обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДООУ. Все изменения, вносимые ДООУ в учебный план, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №2 г. Малоархангельска» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым учебным планом.

Образовательная деятельность в ДОУ

Организованная образовательная деятельность	Начало НОД	2 группа раннего возраста		Младшая группа	Средняя	Старшая	Подготовительная
		Первая половина дня • 9.00 (первая подгруппа) • 9.20 (вторая подгруппа)	Вторая половина дня • 15.30 (первая подгруппа) • 15.40 (вторая подгруппа)	9.00	9.00	9.00	9.00
	Окончание НОД	• 9.10 (первая подгруппа) • 9.30 (вторая подгруппа)	• 15.40 (первая подгруппа) • 15.50 (вторая подгруппа)	9.40	9.50	10.35	10.50
	Регламентирование образовательного процесса на один день	2 занятия по 10 минут	2 занятия по 10 по 10 минут	2 занятия по 15 минут	2 занятия по 20 минут	2-3 занятия по 25 минут	3 занятия по 30 минут

	Количество занятий в неделю	10	10	10	13	13
	Количество занятий в месяц	40	40	40	52	52
	Количество занятий в год	360	360	360	468	468
	Минимальный перерыв между ОД	10	10	10	10	10

Организованная образовательная деятельность

Вторая группа раннего возраста 2-3 года

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром	1	36
1.2	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.3	Развитие речи	2	72

1.4.	Рисование	1	36
1.5.	Лепка	1	36
1.6.	Музыка	2	72
	Итого	10	360

**Младшая группа
3-4 года**

1.	Базовый вид деятельности		Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром		1	36
1.2	ФЭМП		1	36
1.3	Физическая культура	В помещении	2	72
		На воздухе	1	36
1.4	Развитие речи		1	36
1.4.	Рисование		1	36
1.5.	Лепка		0,5	18
1.6.	Аппликация		0,5	18
1.7.	Музыка		2	72
	Итого		10	360

Средняя группа

4 – 5 лет

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1.1	Ознакомление с окружающим миром	1	36
1.2	ФЭМП	1	36
1.3	Физическая культура	В помещении	72
		На воздухе	36
1.4	Развитие речи	1	36
1.5	Рисование	1	36
1.6.	Лепка	0,5	18
1.7.	Аппликация	0,5	18
1.8.	Музыка	2	72
	Итого	10	360

Старшая группа

5-6 лет

1.	Базовый вид деятельности	Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1. 1	Ознакомление с окружающим миром	1	36

1.2	ФЭМП		1	36
1.3	Физическая культура	В помещении	2	72
		На воздухе	1	36
1.4	Развитие речи		2	72
1.5	Рисование		2	72
1.6	Лепка		0,5	18
1.7	Аппликация		0,5	18
1.8	Музыка		2	72
	Итого		12	432

Подготовительная группа

6-7 лет

1.	Базовый вид деятельности		Количество часов в неделю	Количество занятий в год
1. 1	Ознакомление с окружающим миром		1	36
1.2	ФЭМП		2	72
1.3	Физическая культура	В помещении	2	72
		На воздухе	1	36
1.4	Развитие речи		2	72

1.5	Рисование	2	72
1.6.	Лепка	0,5	18
1.7.	Аппликация	0,5	18
1.8.	Музыка	2	72
	Итого	13	468

3.1.4. Календарный учебный график по основной образовательной программе

	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режим работы	12 часов: с 7.30 до 19.30 Выходные дни: суббота, воскресенье.				
Начало учебного года	1 сентября				
Конец учебного года	31 мая				
Продолжительность учебного года	36 недель				
Объем недельной нагрузки по организованной образовательной деятельности	10	10	10	12	13
Объем нагрузки по организованной образовательной деятельности в месяц	40	40	40	52	52
Объем нагрузки по организованной образовательной деятельности в год	360	360	360	468	468

Продолжительность ООД	8 – 10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность перерыва между ООД	10	10	10	10	10
Мониторинг усвоения ОП ДОУ	2 – 3 неделя сентября 2 – 3 неделя мая				
Время проведения индивидуальной работы	В течение дня				
Комплектование групп	с 15 мая по 31 августа				
Прием детей в ДОУ	В течение учебного года по заявлению родителей и при наличии свободных мест				
Праздничные (нерабочие дни)	Государственные праздники				

3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально – техническое обеспечение Программы.

— Проектная мощность ДООУ, используемая в образовательных целях:

- ✓ **7 групп**, в каждой из которых имеются отдельные групповые и спальные комнаты; предметно – пространственная среда в основном соответствует требованиям;
- ✓ **музыкальный зал**: музыкальные инструменты (пианино, музыкальный центр, некоторые музыкальные инструменты, дидактические игры, методическая литература, ковры(2));
- ✓ **физкультурный зал**: стационарное оборудование: спортивный комплекс, массажный комплекс; переносное оборудование: скамейки, маты, дорожки, велотренажер, дуги, кегли, гантели, мягкие модули, доски для ходьбы, сенсорный дождь, мячи – хопы, мячи большие и маленькие, палки гимнастические, скакалки, лыжи, клюшки, обручи, мешочки с грузом, массажные дорожки, туннель, полоса препятствий;
- ✓ **кабинет учителя – логопеда**: мебель, дидактические игры и пособия, сенсорный куб, дидактический дом с оборудованием;
- ✓ **изостудия**: столы, стулья, шкафы, материалы для изобразительности, дидактические пособия, мольберты, магнитная доска, методическая литература, предметы декоративно – прикладного искусства;
- ✓ **мини – музей**: книги о войне, альбомы с иллюстрациями, военная атрибутика, фотоальбомы, фотографии памятников Малоархангельского района;
- ✓ **комната русского быта**: предметы быта русской избы, предметы декоративно – прикладного искусства;
- ✓ **комната дорожной азбуки**: дорожные знаки, пешеходные переходы, игрушечные автомобили и мотоциклы;
- ✓ **компьютерный класс**: интерактивная доска, интерактивный столы, стулья, 2 ноутбука;
- ✓ **экологическая комната**: столы, стулья, дидактические игры, плакаты, схемы, комнатные растения;
- ✓ **спортивная площадка**: физкультурное оборудование;

- ✓ **8 прогулочных площадок:** павильоны, песочницы, горки, игровое оборудование;
- ✓ **медицинский блок:** стол, стулья, кушетки, холодильник, весы, ростомер, аптечка, тонометр.
- ✓ **методический кабинет:** мультимедийный проектор, ноутбук, методическая литература, методические издания, дидактические игры, пособия, методические разработки, пособия для освоения программ по коррекции нарушений речи.

Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения.

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Программы соответствует комплексной ООП ДО «От рождения до школы» по следующим направлениям:

- организация и управление ДОО;
- ранний возраст;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

Для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется достаточное количество учебно-методической литературы.

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности». Парциальная программа.
2. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа»
3. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Старшая группа»
4. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Взаимодействие с родителями»
5. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки».

6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации».
7. Безруких М.М. Программа «Разговор о правильном питании».
8. Князева О.Л. Программа социально – эмоционального развития дошкольников «Я-ты-мы».

Обеспеченность Программы по организации профессиональной коррекции нарушений речи:

1. Журавель И. «Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ»
2. Мещерякова Н.П., Жуковская Л.К. «Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников».
3. Жукова Н.С. «Логопедия»
4. Жукова Н.С. «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников».
5. Филичева Т.Б. «Коррекция нарушений речи»
6. Филичева Т.Б. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи».

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.Безопасность. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2006
- Доронова Т.Н. Карabanова О.А.
Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. Изд.дом: "Воспитание школьника", 2005
- Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. М.:Линка-Пресс 2006
- Новосёлова С.Л. Игр дошкольника, 2001
- Якобсон А.А. Моральное воспитание в детском саду. Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
- Якобсон С.Г., Коркунова Н.В. Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. Смоленский обл. институт, 2002
- Кошелев В. М. Художественный и ручной труд в детском саду. Книга для воспитателей детского сада и родителей. М.: Просвещение, 2004
- Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2003

Топоркова Л.А., Доронина Т.Н. Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2003

Буре Р.С. Дошкольник и труд. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2003

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)

Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры

Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет. «Свет Руси». М.: «Аркти», 2004г.

Петрова В. И. , Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет

Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014г.

Е. А. Кудрявцева, М. А. Пермякова Наглядно- дидактические пособия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки

Бондарева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Бондарева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет

Тимофеева Л. Л. «Формирование культуры безопасности», Орел 2012 г.

Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. Огонь- друг, огонь-враг, ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Дорожная азбука», ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Опасные предметы, существа и явления», ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Дракончик аленький» дидактическая сказка о пожарной безопасности, ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Радужное колесико» дидактическая сказка о дорожной безопасности, ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Колокольчик серебряный» дидактическая сказка о социальной безопасности, ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Непоседа ветерок» сказка о безопасности в природе, ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Лыкова И. А., Шипунова В. А.. «Азбука безопасного общения и поведения», ООО ИД «Цветной мир», 2013 г.

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». (средняя группа). М: Элисе, 2002 г.

- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». (старший дошкольный возраст). М: Элисе, 2002 г.
- Афонькин, С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Уроки оригами в школе и дома», М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
- Гризик Т. «Познаю мир», М: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004г.
- Дыбина О.В. «Что было до...: Игры путешествия в прошлое предметов». М: ТЦ Сфера, 2005г.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Кондратьева Л.М., Никитина Л.Ф. «Путь к здоровью», программа. Орел , 2005г.
- Комарова Т.С., Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
- Мусяненко С.И., Бутылкина Г.В.. «Оригами в детском саду». М.: «Учитель» 2010г.
- Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
- Павлова О.В. «Художественный труд с средней группе». М.: «Учитель» 2010г.
- Сержантова Т.Б. «Оригами: лучшие модели» М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

- Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2002
- Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста М.: Просвещение, 2002
- Гризик Т.И. Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста М.: Просвещение, 2002
- Гризик Т.И. Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста М.: Просвещение, 2002
- Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004
- Соловьева Е.В. Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002

- Соловьева Е.В. Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002
- Соловьева Е.В. Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002
- Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2002
- Доронова Т.Н. Младшая группа: планирование работы с детьми. М.: Просвещение, 2009
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез.

- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез,
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятия.-М.; Мозаика-Синтез,
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие. М.: Мозаика-синтез,2011.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Казинцева Е.А., Померанцева И.В. «Формирование математических представлений», (конспекты занятий в средней группе). Волгоград: Учитель, 2009г.
- Казинцева Е.А., Померанцева И.В. «Формирование математических представлений», (конспекты занятий в старшей группе). Волгоград: Учитель, 2009г.
- Казинцева Е.А., Померанцева И.В. «Формирование математических представлений», (конспекты занятий в подготовительной группе). Волгоград: Учитель, 2009г.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду». Пособия для 2 младшей группы. М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду». Пособия для средней группы. М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду». Пособия для старшей группы. М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду». Пособия для подготовительной к школе группы. М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- Чуднова Р.П. «Игры-занятия по познавательному развитию детей» (с математическим уклоном). Орел, 1992г.

Рабочие тетради

Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников», сценарии занятий по развитию математических представлений.

М.: ТЦ Сфера, 2002г.

Наглядно-дидактические пособия:

Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду», (человек). М: ТЦ Сфера, 2004.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.

М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. Николаева С.Н. «Юный эколог».

Методика экологического воспитания в детском саду. М.: «Просвещение», 2000 г.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Наглядно-дидактические пособия:

Бурдина С.В. «У нас в школе», (пособия - картины)

«Природные и погодные явления», С-Пб.: «Детство-пресс», 2009г.

«Как растет живое», С-Пб.: «Детство-пресс», 2009г.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. **наглядно-дидактические пособия
Плакаты большого формата**

Цвет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Картины для рассматривания « Коза с козлятами», « Кошка с котятами», « Свинья с поросятами»,« Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»

Серия «Рассказы по картинкам».

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. М.: Просвещение, 2009

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. М.: Просвещение, 2009

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. М.: Просвещение, 2009

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. М.: Просвещение, 2009

Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Просвещение, 2009

Баева Н.А. Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. М.: АРКТИ, 2007

Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года. М.: Просвещение, 2010

Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет. М.: Просвещение, 2010

Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет. М.: Просвещение, 2010

Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2002

Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002

Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002

- Гербова В.В. Учуьсь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002
- Гризик Т.И. Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада. М.: Просвещение 1995
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Наглядно-дидактические пособия**
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез 2014
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2014
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2014
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2014
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М., «Совершенство», 1999
- Ушакова О.С.. Теория и практика развития речи дошкольника /– М.: ТЦ Сфера, 2008.

- Ушакова О.С.. Развитие речи и творчество дошкольников /– М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Жукова Р.А. «Описание картин», М.; «Мозаика-Синтез».2010.
- Максаков А. И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». М.; «Мозаика-Синтез». 2005-2010.
- Максаков А. И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников», М.; «Мозаика-Синтез», 2005-2010.
- Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: «Вентана-Граф», 2008г.
- Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет». М.: «Вентана-Граф», 2008г.
- Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 6-7лет». М.: «Вентана-Граф», 2008г.

Наглядно-дидактические пособия:

- Емельянова Н.Д. «Расскажите детям о спецмашинах», (наглядное пособие) М.: «Мозайка- синтез». 2011г.
- Емельянова Н.Д. «Расскажите детям о транспорте», (наглядное пособие) М.: «Мозайка- синтез». 2011г.
- Емельянова Н.Д. «Расскажите детям о рабочихинструментах», (наглядное пособие) М.: «Мозайка- синтез». 2011г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2001
- Грибовская А.А. Дошкольникам о народном искусстве. Учебно - наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2001
- Грибовская А.А.. Народное искусство и детское творчество. М.: Просвещение, 2006

- Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с живописью. М.: Просвещение, 2006
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации. М.: Просвещение, 2007
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999
- Доронова Т., Доронов Е.. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. М. Просвещение, 1997
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст. М.:Карапуз-Дидактика, 2007
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб, 2001
- Н. Ветлугина И. Дзержинская. Музыка в детском саду М.: Музыка (по возрастам 5 книг)1985-1986 гг.
- Т.С. Комарова Художественное творчество М.: Мозаика-Синтез 2012
- Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2005
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2010г.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду.(ранний возраст). М.: ТЦ «Сфера», 2010г.

- Лыкова И.А. Коллаж. Свобода творчества М.: ТЦ «Сфера», 2010г.
- Лыкова И.А. Лепка из соленого теста. М.: ТЦ «Сфера», 2010г.
- Малик О.А. Занятия по аппликации с дошкольниками. М.: ТЦ «Сфера», 2010г.
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Утробина К.Г. Интеграция искусств в детском саду. ИЗО и детская литература. М.:ТЦ «Сфера», 2010.
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия . старшая группа, издание Учитель-2015
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-20
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2014
- Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Новые подходы в условиях введения ФГОС. Москва 2014
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Девятова Т.Н. Звук волшебник. М.: Линка - Пресс, 2006.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
- Костина Э.П. «Камертон»: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Линка - Пресс, 2008.
- Макарова Л.П. «Праздники для детей», М.: «Вако», 2009г.
- Метлов Н.А. Музыка детям. М.: Просвещение, 1985.
- Методика музыкального воспитания в детском саду. / под ред. Н.А.Ветлугиной. М.: Просвещение, 1982.
- Пилкова Е. Диагностика музыкальных способностей, как неотъемлемая составляющая процесса обучения музыке. //Музыка и время. - № 9. 2011.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

- Акимова Н.Л., Бочарова Н.И., Блинникова Л.Н. и др. Содержание и технологии здоровьесберегающей деятельности ДОУ. Орел, 2008
- Акимова Н.Л., Колесникова Л.И., Мозокина И.Ф. Центр содействия укреплению здоровья детей. Орел: Орлик, 2007
- Бочарова Н.И. Формирование физической культуры дошкольника. М.: Центр педагогического образования, 2007
- Борисова Е.Б. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. Панорама, 2006
- Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Волгоград, 2008
- Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения. Волгоград, 2009
- Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. М.: Просвещение, 2005
- Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. М.: Просвещение, 2004
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М.: Просвещение, 1988
- Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. М.: Просвещение, 2006

- Сметанкин А. Учимся и оздоравливаемся (серия книг). Спб.: Биосвязь, 2009
- Сулим Е.В. Зимние занятия по физкультуре с детьми М.: Сфера 2011
- Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду (по всем возрастам). Москва, 2006
- Степаненкова Э. Методика физического воспитания. М.: Воспитание дошкольника, 2009
- Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей . М.: Айрис – пресс, 2007
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- М. М. Борисова « Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 2-3 г. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 3-4 г. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 4-5. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 5-6. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 6-7. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Буцинская П.П. «Общеобразовательные упражнения в детском саду», М.: Просвещение, 1990 г.
- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей», М.: Просвещение, 1989 г.
- Лысова В.Я., Яковлева Т.С., «Спортивные праздники и развлечения», Методические рекомендации., АРКТИ, 2001г.
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе», М.: Просвещение, 1983 г.
- Сивачева Л.Н. «Физкультура - это радость», (спортивные игры с нестандартным оборудованием), Санкт- Петербург: Детство-Пресс, 2001г.
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2010г.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сборник подвижных игр: Методическое пособие/Автор составитель Степаненкова Э. Я. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников». М.: «Гном», 2002 г.

Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», М.: Просвещение, 1983 г.

Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении». М.: Владос, 2001 г.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся

музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и этнокультурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Блок	Недел и	Младша я гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовите льная гр.	Итоговые мероприяти я
Сентябрь	Вот и лето прошло!	1-2	До свидания,	До свидания,	До свидания, лето!	До свидания, лето!	День знаний

			лето!	лето!			
	Осень	3-4	Осень	Осень	Осень	Осень	Праздник «Осень»
Ноябрь	Мир вокруг нас	1-2	Игрушки	Мир животных	Мир людей	Космос и человек	Выставка детского творчества «Мир вокруг нас»
	С чего начинается Родина	3-4	Мир животных	Растительное царство	Природные стихии и человек	Природные стихии и человек	День народного единства
Декабрь	Зимушка-зима	1-2	Зима	Зима	Зима	Зима	Новогодний праздник
		3-4	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	
Январь	В мире искусства	3-4	Фольклор	Народная игрушка	Декоративно-прикладное искусство.	Искусство родного края	День родного языка
Февраль	Горжусь Отечеством	1-2-3	Я и мой папа	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	День защитника Отечества
	Март	Наши женщины	4	Я и моя мама	Маму я свою люблю	Профессии наших мам	Профессии наших мам
1		Международный женский день					
Апрель	Земля – наш общий дом	1-2	Птицы	Воздушный транспорт	Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космонавтики
		3-4	Помоги зеленым друзьям	Дети – друзья природы	Мы - друзья природы	Земля – наш общий дом!	День Земли
Май	День весны и труда	1	Весна - красна	О труде в саду и в огороде	Праздник весны и труда	Праздник весны и труда	Праздник весны и труда
	День Победы	2	День Победы	День Победы	День Победы	День победы	День Победы
	Здравствуй, лето!	3-4	Лето	Лето	Лето	Лето	Международный день семьи До свидания, детский сад!

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация ООП

Основная образовательная программа предполагает возможным начала освоения образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- ранний возраст - до 3-х лет;
- младший дошкольный возраст - 3-4 года;
- средний дошкольный возраст – 4-5 лет;
- старший дошкольный возраст – 5-6 лет;
- ребенок на пороге школы - 6 -7 лет.

Основная образовательная программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненными обстоятельствами и состоянием здоровья, индивидуальные потребности детей с ОВЗ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ ООП:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, размере, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах, следствиях и др.), о малой Родине, об Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие активного словаря; развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование переживаний персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

направлено на создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия; формирование культурно – гигиенических навыков; формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; приобщение к физической культуре; на организацию двигательной активности, на развитие двигательного творчества детей.